منحن الحاصاء المات



السيدة آــــــا

تذير سورتها بناسة العادة عرض فلمها ( عند ما عب الرأة ) بدينة بور سعيد



15. 5tg. 40

الل اتبيد ، ميد الناعرة التي إديال مدائران ولدخام وبالمحان والجلات ع المن الله مع من وسيد الله المروع والتجال الأواداء أما ميذالواني، والما ف معلى لريست بده الدد الين بدأوا برمون أشتيم ويلسون نيارع في مطالبة أخر يعان أوجه اليمر ، وأبس يستينا كثيرا في علم العينة التعدن من أكداد (اللاع)... ومنامها وحملك أطشامها .. وأحور الانتمال لاصابعه وارتناع أسدار الحاجبات بها أتناه الميف المنكل طالت يستطيع الفراء أن تفاروا مع مقال افتاحیة بنه بی مدر (میاما الطرة العرادة ولكن الدى يسبنا هناهى من المعالى قات في الديف الماني عن والمان ومشعر الااحية والاستهدار الى الترمالية ويد .. والتي كان الاعدى عردات والمعن ومن الندل ف كتف المتار عما وفيد كالم النها وعن رجوا أن تبه بشية المسترة ومكدارتها ملا الميت الرفاك وأن كون مازمة في تطبيق النانون على المرتبن 1. Dyla 1810 3 22 11

الما المنهم مذ الهوم أن تعلق المكالمة الموم أن تعلق المكالمة الهوم أن تعلق المكالمة المرافع من فلول المناوات الى تقول المرافع من علا الملبلة المرافع من المنافع المرافع من المنافع المرافع من المنافع المرافع من المنافع المرافع المر

و شده ون الآن باز وبلا خيتا قد حصل على رضية عبرة السوعية مصورة بلسم (ستاس بال بال سوف تكون لسان حال السيف ومراكة مصورة الأخيارة الشاعة ...)

وأكرة الأمارق الوسواب

كان ( الماسة ) أسبل السحف والمخلات الل تشر خبر اله المؤامرة اللي التفل عليها جماعة من خريص كلية الأداب بالمباسمة للمعربة الرجمة عائرة الدارى الاسلامية الكبرى من العراسية الكبرى من العراسية الله الموسية .. وقد المرابا الله أن أميرا مصريا جليلا بؤيد عنما الشروع . . ولذكر اليوم أنه سحو الأمير عمر طوسون . . وأن لجنة التأليف

والرجمة والنشر قد أرسلت الى الشان الذين شوا بالرجمة المنتعميم اللاحق معهم على طريفة النشر بعد أن علق لها أن الشروع أصبح في مع التنفيذ - ولسكن يظهر أمهم معمدون على أن يفاجئوا قراء مم يشره جهودهم الذي بذلوا به عبوستة أشهر بحث طي الدنيان ، وسوف يكون نشر الرجمة على شكل كراسات دو يا ...

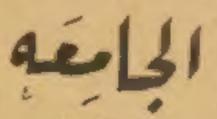
وقد جادتنا كان من الأستد أحد الشداري سكر تبر الشروع بذكر فيها أن الجنة الى بألفت الدجة الى بالمتداورية منه ومن الاسالمة عند تابث الندي وعيد الحيد بوس واراهيم إلى خورشيد وأنه دعش من المرب الحيراني (الجامعة):
وعن س مرة أخرى س بعث بتعيالما السائمة لتلك اللجنة الشابة ورجو لها تجاحا في

لاورته وعيش مات

عيودها الأدل ،، الكر ،، ا

وما ومنا في معرض الكلام عن خريص كلية الأداب لمن الحلق أن اشير الى غلث الحادثة الحاسية التي أحدثها مديد التربية في الاسبوع للنتي غرما نه خدة من طلبة الدباوم من دخواد الامتحان بحجة عدم استيمائهم شرط حصور النبة الثوية من عدد الحصص التي تسكم عها لأعة الديد ردا

والواتع أن هدفا الحرمان يتبر المدحك والسعرية . فاو علم الفارى وأن طابة معهدا الربية المالية معهدا الربية في خريجو كلية الأداب المفاسعة لدين له أن المديد المالية بين عادة الشارس الابتدائية الدين كانوا جازون على مخفيم من حضور الحسمى الميلوس و دير > وأكل البيش المفاق ووضع وجوههم في و المبيط > البيش المفاق ووضع وجوههم في و المبيط > البيش أدامهم الا أيام معدودة ليك يعيوا في وظائف الدرس المدارس الاتورة درا



التحرية المورية الجيس ٢٥ مايز منة ١٩٣٣ المساد ٢٩ المساد ١٥١

تمن المسعد ١٠ مقبات الاشتراك السنوي ٥٠ قرشا صاحب الجالة ورابس تحريرها وناشرها محرد قامل الحمامي

مارة بطاره ... جدان الأورا اليفوق قرة ١٣٠٥٨

A1 GAMIAA Arabic (Instrated Weekly No. 69 Cairs, 25th May 1993 3. Opens Square Cairs, EGYPT

#### مور باسم لأدباء الشباب

#### محمد متولى سيد احمد خضر ١٠٠

مؤلف (الحياة شقاء) و (الورده اليضاء) وماجستيري الفاسقة وصديق محمد عبد الوهاب .. ا

.. مند هشر سنوات كنت في السنة الثالثه من التعلم النانوي طالبا بالفسر العاصل عدرسة فؤاد الاول التانوية

وكانتاقياة الاولي غياني عداطية بالمدسة وقد تناولنا طمام النشاء ، وسرت وصديق عادقًا - حريم جامعة ليون والطالب معي آ تاد -في حداثي قسر الزعتران وقد البعث الظلام بين الاشعار وهبط قوق العمون ، أم استوات عاينا وحشة التريب بطأ الدار لأول عوده سا قرجتنا الىعرفة للذاكرة ، وما دخلاها حن رأيا حدما وسمتنا شعيجا، وإذا لجن يقف وزاء طاولة وحبوله جميم من التلاميسة بصرون على أن غطيهم وعاضره . وم يدلون 4 أصرارم ق مورة الجدوام عائون يسترون ويضعكون. وهو والف بدكر . ثم يعتار ، ولكه وخم العام اصراوع فيحب رجاءهم في شيء كثير من الحد، وفي شيء كثير أيضا من للن عليهم والدق ثم ابتدأ كابته قالا والى الد دلول سيد احد خفر ، وقت يقرية شرا سندي من أعمال مدونة المقيليه ٥

وها غاشه التلامية هاعلين الالتحل شرا سدى الا فيحنى رأسه شكرا ويكنهم بحركة من يديه ويشمخ طقه ويرتهم يبصره الد ناحية مهرواة من متفائرة قوبالع خطائه الا مد من اوين كر بين .. الا وعدته يقاطمه ابطالتلامية بشدة عاطين أبطا الالبحا الالوان الكرعان ا فنا أمكنهم تانية باشمارة من بدوساح تلمية خوات أخر الأ المم ابولديس الا وساح آخر الأ المم ابولديس الا وساح تالث الا والمرامات الداق

وهكذا مسى تعنى ساعة على هذا النمال التحليم . وكذا قد الدعما مين التلامية واشتركما

ق البت بما حب القطيب حتى التي من ترجة تدع حياة فيت أه الطلة وأبرا الا أن يحماره فرق أعناقهم فقمارا وهو يشدم المسامة الراشي الما ضل وعما ثم فاعلون . وسرعان ما دق حرس الما كرد هال الشنة اللاكرون صاحبا في الارض والعدر قوا الى أما كيم وقام صاحبا يغض تراب التنجية من قوق طروش الحد والمنظر ا

وكان الهوم التالى فانا صاحبُ وعلى في النصل . والذا هو زميل قاق عجر النوم كا والنا أمن في لحظة أسدناء . تتحدث وتعارف . فانا ما عرف التي أكمر فالادب والرأ الكتب أحبى وآثر في على احواله وعلى هاجهوره كا الذي كان يتعاره على مساء بعد السناء في لامة الذا كرة 1

وادا ما عرف الباة انني شاهر — وكنت بوساد شاهراً كا بعرف زمالاً وكان لى ديوان شهر — واسحته الكثير من شعرى .. المترلى طما . أغرق المسطلة وسخر مني ومن المتاحل الشهرى ، وأفيستى انه ابسا شاهر ولكن لا به الفاقه ولا البران وأه البدات كله كانب وواني الساهة و وشر وطبع دواة أسماها لا للمياة شقاء كان من النام التانوي وأهماها الى لا ألفة النسل كان النام التانوي وأهماها الى لا ألفة النسل كان النام التانوي وأهماها الى لا ألفة النسل كان بعد طول سنين الدراسة بكلية المقوق وهو الآن عمامي طويل النام لا يقارف كا الحاملة في موجد الوجها النام لا يقارف كا الحاملة في موجد الوجها النام النام والمع المنام في المنام النام المنام والمع المنام في المنام النام النام والمع المنام والمنام النام النام والمنام النام النام والمنام النام النام النام النام النام والمنام النام النام النام النام النام النام النام النام

وتوثقت بينا بحرف السلامة - عرى السلامة . لا تقسترق لا ليسلا ولا جسارا وشقعى ليسلة الجامسة في كهوف الداهرة في حوادث تنحي فوق اخبارها المستور وثن يحن الوقت التحدث عيا ؟

ريقضرونته سنا فالداخلية محداث السامات الطوياة في موشوع والعمة غرامياته لنا

وحمد عن حبه و بعلية حديدة . أ قدة حديد عن حبه و بعلية حديدة . أ قدة في المشر بن وقد تكون عملة لم عب له همرها أيسيد عن الساجة . وقد تكون حاوزت الحاسة والثلاثين .

وكان حديثه من غرامه عام المستخدا و المستخدا المستخدا المستخدا المستخدات كما المجل عام والمستخدات المستخدات المستخدا

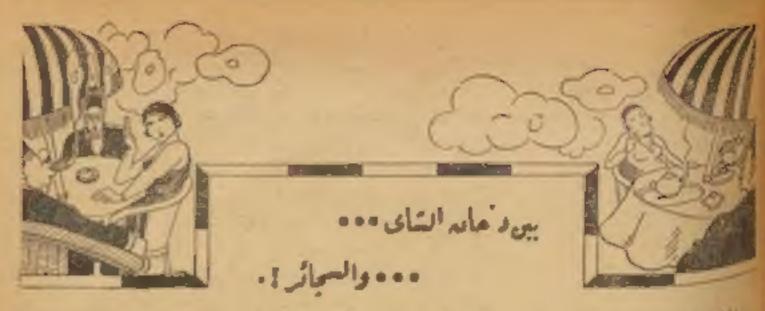
فالمن أن د محد و عدت رقبال الم ساحر ، ولمن أغ مينة من صفاته أه خدت كاديب أنوى من عرب ووسط مراطنه وشده في كلامه أمن وأحل مال

ولفد بلغ به الامر الى حد اله كان اله الاحيان سيده اله كان اله الاحيان سيده الاحيان سيده اله عنا في مكان السيد الله المدار المساهة و نسب عن عرام إيما الها المدار ا

وهو حب الحال ، اماد مه ماد مراميه ، العامه في الحديث منه ، العامه في الحديث منه ، العام والسام الودة و أن المنام والسام المنام والسام المنام والسام المنام والسام المنام والسام المنام المنام

وهو مسد عهده الاون عبد يؤمن بابه جمل وانا منذ زماندا الادام اوقن أنه غير ذلك : سيحان أنه ما المام انظر م. ودوق :

على النبي أعسترق له يجال العوا الوجه والماقتهو دوقه في ملسه الماعية الما الميماز وقاوتان فيضيد حالفها عندي تعجم الما



والمنكاية الى وويها الوم قديسة مديدة محماوسلا الطفة اراقيه ومدسسه علم - وتيت اليون الى الأوض ، الأوض مرك المعودة والرث اللامع سدة والمسكام المرام المعدور عدما زومت المرد ومنزعام - ومرقت بدلة الرابة اليحرم المراق المرى الرسوم سلطان باشا - واوجيه State Court of

والمني المروسان الدليان شهر العسل في محمد والخير الوحيه هدك النسير له يمكن المحافظ عرق أي من مقاهر الايه و والكوالا كالشارس فيها استارالو سيدسين والمال المراج ميراعا المالة عد والعال اللاين المناهم الدن شيق عاملهم اوداق علون والتيكان ولا يعرفون كيم بعرفوم وراكث لدون على الروح ، والماطر عمت موالمات ال بروع ساعات زوجته عدم مدكار أو للوام ، ومين القاد ، وارد ما مرا ومي في دار التربة فالمذع منها زوجها مدلاول بدار اميع أبا-

وللمن تنبيق لمرعت أسر مزوجها وأب ابنوا ولا بخول العرسيون \_ ( النبل يتض ) المنا مستون مرسيون من المراد المالية الدين المنافية المنافي المراجع المراجع المراجع المتعدمن (معروفها) مريكي وسيل في باراس ورو الد تاجو وم المؤولة عمالة ما ضيغة عند مايطالب مح لمنزه الت الاشياء الرقيد الدخيافا 1. 107 20

يعكنك أن تجرد البارون أمبان من كل ولابهم نوم التجارة أسواء أكات سجار

ومغلات البارون مروفة ، وبعضها تضر في دعوة بعض والمعات السالات للمر يتوشارع عمله الدون .. والله يحب التواضين . . .

ورقول الناس – ولا غواء عن \_ ات خلته الاخبرة كانت البينة رقمت فيها رافضة معرية ناشئة معروفة بليق النبايق ومسلمر الأمنان - وهي علامات البخل والحبث الحبد

شيء . . الاله يشجع أحيانا التجار بالوطبية ال الاود فيمي أم الرقص الشرق . . . وما يتبعمن اللشاشاة

عنك قسة حيرة على مسرح الأو واللنكية في ساء الحمة للاني بدر وامتشاث المالة ... المهور المجين ، والشامين ، والشامات، وكنت وي خليطا معيما من مخلف الطفات وِن القاصر . . ومقاعد . . ( الباراني ) 1 .

وقد ابع الؤاف الشاب، الأدب محد عدرشاد من تعين الحاصين من أثماء الأثماء تلمينا مستمرا .. وقدمت بالدان من أورد الاعر الى السيدة ميس هام شكيب الن قامت بدور سعادى التبعة بدواقبك السيامة مزاره أمير معها تحيات الجهور ، ، الى جانب المناتة الناشئة بدأن لسع لها ازعبل على بلبع بالعابور على السرح والهال فوصة عرض الباقين ا

كا يقول طاء الفس - رقعت فيها ، د ، وكان

مالة جنيه ورقى ذك توث لان اراقصيخة

الذكورة وفلت أن تأخذها شيك بدمولي الها

الميبوال عالة الخلة عالة عيدا ا

تجهل التراث والكتابة ؟ ؟ ؟

وتاتي الرسال (كي طايات بهالي اتعالين ،، بعد أن طهر عجامه في الفراح القدة , وعرضت عليه احدى جعيات الهوانا المروقة اخراج فصعها فهرش الشعرات الباقية في رأسه . . . وطالب محمدين جنها فيدة العراج اللمة الواحد.. عالية زمم النملة والإعلياطي ... ويسئة علب (لاك سترايك) (قر) الساغ على معاصيره ١٠ ورسل محن بدورة اللي اللي عبرة ومعانيا تحياننا رووالي الرميل ذكل سطيق بلوطة وغال



450.00

( يقية اللشور على مقعة ١)

واما أنمه الدى بنيه به فهو أشبه في خيالي الابأخم النافة قالمت كان يتحدث عندشمراء العرب ويؤ كد شراح الادب ومؤر خود الله اسم قبيلة ا وهو الى هذا شاب كله مفامرات . شوق في خياله الحرافات فلا يبطى، أو يتوانى عن تحقيقها واضافا حوادث واضة ، .

افترقا في الدراسة المالية فالتحقت بكاية المقتوق والتحق هو بكلية الآواب فكان عمل وقت وتقابل فاذا هو قد أحدث في نفسه أو في المياة والناس حدثا . فقت ناب هي عيدا ثم تقابلنا واذا هو يشرف إلى المرحوم شوق بك في الكونتيلنال له ويعرض عليه تعليه تعالية بحرب بها الشاهر النظيم ويطلب منه اهدارها فيروش ما يشرف إلى عبد الوهاب ويهديه الف قطبة ما يشرف إلى عبد الوهاب ويهديه الف قطبة فنائية ويصبح بعد حين سديقه الحيم ا

رقاب عنى مدة وقابلته فاذا عو مروح ولنا

هو والد ا والها لاحدى المحات والجر ا من كان صدق ان هما الادب الحيل الوهيمن يأوج ، ويش دب عائد ، وظاب أيضا ماء وظهر فاتا هو موظف عكت الجادة ، وخطس مرة وقب قادا هو بنال درجة ٤ ماجستر في الطبقة ٤ ثم اختمى وظهر فاتا فاتا هو مؤات ق الوردة البيضاء ٤ وهو الهوم محتق والد أط

ما سيكنف به عدد بن الدائم والدع ا وعد أو الاستاذ عدد بسر على أن يسعى نفسه ه عدد التولى سيد احد خضر ، ولدت أدري ماقا يسجه في بيت الشمر للكر هذا ، وماد يسجه في هذه القتابل الأمتي بها احمه ! ! ولكها الفارقات والقرائب من صديقا ، ... وهو بعدال كلمأرب معلم أنبه كر جاسا غرأسوا ونظم و توازن بن أوقات ه شناوتا عوادقات مرسنا وكر حلب النسابق في تنجيس مطالعات مرسنا وكر حلب النسابق في تنجيس مطالعات الاسبوع من كتب وجلات عربية وأفرتكيه ،

الماشرة ، طيب الناب الى أهد حافا المقولة ، ساخر بالدنية، عابث بها ، وقلام وقاء ان يجمله بفينا بنعنب من كلي ها المراد على النصب صديتنا الاستاذ عرام المراد على النصب صديتنا الاستاذ عرام المراد على المحمد شركت اشرقي الحام

#### لا داعى للدهنا

اذا كانت يرة مصر الطار، قد يست الدرجه من الجوده , فقسد المشرك لا شركتان كبر تان حر بصنان على بجود باع واحدث التعسينات في نالم صناعة الد

هولنديا ستوديو

أرق على الالتعامل الدور العنه الله الدارة الدان النابغ الاستاد ماري حامان النابغ الاستاد ماري حامان الماري عام الماري عام الماري فعمر البا

### على الامير فادوق من المنارينون الوطب بي عول مدرة عليل

ابتداء من الاتنين ٢٦ لناية الاحد ١٩٢٨ مايو ٢٩٢٤٠

جريدة بانيه المدورة : تعلم فيها أهم حوادث العام السياسية والرباضية

التلوج المدري المجوب - مثلوج التلايد الميط

لور بل وهاردى الردادة الشعراء

رجام الميار تا الميار عواز

البشون امريكا الجبار دوالمشلات الفولادية منافس دابانو ودوجلاس فبربكس بالاشتراك مع هيابن تولدتر وركارد كورز وسلم حرايل



قوينا أعظم خات سينائي مدهش 2 كواكب مصرية : – تنبيه هذا اللوسم يعرض جميع الافلام المصرية الن أخرجها استمام الاستاذاب

#### أكسام يهدى كنار الى دادته زومول

#### وكليان فوتيل يتحمس للشاعر الصرى الشاب !

واليوم ألمدال عائب الشاعر السرى النياف عمرام - واي كتابية ( مند المعوز زوسول) Le Col let, de la vielle Zuvinebal ( سيامال ود موسال مسالة معلم الم Crat le derrier source de joint المحدد والمحال مطريان أر مدر والم الراجة. مقامرة ولمم لا عبد اللغة العربية مع أجارة اللغة العرب . ألف الل حالب ستالك بن السندي كرست فالأسوع علی اُسل کرای میدانسوی این کنت آوید لا أوم بقد الدالسب الدى عا ال اللرامدواتم إحماره فل الانع الان مه اجمع . فهو تناب عو الأول و دي - بهما والمتعاض فالرعى لنة العد والمعاملات لل فرام الكتب الأول . وأما أردد لقسي أخي الراكب الكانب النابر النابل من كت من أمينية كا كان يقعل اوسكار والماء اد كان المسالة للسية وبيش في الريس ، وكالإذال اسل العربه مورا الذبكات بالانجازية ويعيش الما في المراس .. ولكن ( الاصل ) عد أن المحافظ إد وهو أن بكون التاح الكاب والنام بانته التومية ... وأن عراء في تلك التناجر أن وعد عليه .. وأن بيشه وات المنبه طبه القد سيادًا اللياً عبراً.

تُح الرَّالُ ( عَلَمُ السجورة دُومِبول ) فرانسَي ك المنه الرآنة ( المراق الرحن الرحي . وموال اسد. الدائسيد، لم يد ولم يواد الم الله على شكل دائرة الرسومة على شكل دائرة المنورة على وجه علاف الكتاب الاصفر ... ام النكات العربية الوسيدة ال كناب يقع المام منعة وا

المال علي الموجوعة أستال عامية مصرة وعريه متعالات الرسة المركز و النبية الم يشكر ما يملة عامة م

مديقه الاستاد عد بالله شير مدر الجرة الدي أماله – وحلم – اكثر من ١٠٠٠ مثل، واله أمن الظر في مجوعه الامثال الرجمها في أوال القرن المنبي شرب الدن بن أسعد وقدمها الله عمر الناجودي أن التؤكر العلى الذي أسلم

العدران

في السويد عام ١٨٨٩ وهي الصوعة الى رّجم مهاجز، كم ال الله الإعارة ..

والبيث من التعمة الى الامداد ... فقد أهدى الزاف كتاب ال بادة زوميول ، ويعا اعداء التمرى بقوله

اللك الت يا جوزى زوبيرك الت يا من

كتانعينة کیبان در كاد زيد بنفد أهلى عنا الكتاب» ترذكر بعد ذلك قصة اللك العادة المجوز

الله أبت أن تموت قبل حدة .. فتنا ما مالت

عِنَّهُ لِمُ يَقْضُ لَسُوعِ مِنْ لِحَنَّتُ مِنا ، وَاللَّهُ لِم يسطع بعداك أزيته عالحياة ويوسأسر فيدونها \* ولكنوواتهم على ذلك رأسات اروسول لم استع الله من التذكر فيك 4

وعاد بذكركف أن جلته بعد موشجله كات قد مورث الجنارة رومبول وأطاقت مراهها والكنها أبت أن ترك سيدتها ونصلت أزنحني تحث قدمها وأحراحاطب الشاهر عاوته الوسيها والا

الا أماث ذات بوم أن ومال اليك هذا الكال الذي وضه اطل الذي تعرفيته سيما والذي بمدن منه كل الاستال الي كانت وَإِنَّ فممثل ومكارتك الدعة فافراه في لياء ذهبية

الرايه على عدل ولكن سوت خافت لأنبي لا أدرى الماكاوا يحبون في المية أخالك الثعبية وابتسامتك ، لاي ان أراها بعد سوف تشل المعن خلاله عم من جوم الماء مادمت سوف لاعضران لسكر تواطيان في النبر وفي بدأة قدح اللغ الساخرة

بهذا الاستوب الشمري الذي يشاهي وقة وحنانا افدي احمد راسر كتابه الى داده زومبول وای کتاب ا الکتاب السی محتوی علی رجمه للامثال العامية اللي كالت تلفيها عليه في معوله والعل كل ما يعلب من والسر في هذا القام هو عسن اختيار الامثال والامانة في رجمها .. والي اوق بعد أن قرأت الكتاب انن المحلمات أن أخرج بترود أدبية لم اكن احديها ، ولا عجلي أن أقول ان جزء كيرا من تلك الامثال لم اكن أهر فه مد والروعل على ، أما الأماة في الرجمة فلا شك ان والم يستطيع أن ينتخر بهذه النوة المجية على قتل تلك الالوان الحلية السارحة من

عل العلميب) و (الله م <sub>السطم</sub>ت على وو<sup>م</sup> وهما مجموعات من الشعاره ،، الخال من مستخدم لؤاتهما وقانم الجديد في الادب أصاد ان نفره لما يحتا شاما في فرصة الحري

الدكتور ا. کوزلوفسکی طيب أسئان وجراح

(الل نامية شار في الدون والداخ) متصامي في معالجة البوريا (التخالفيخ على احدث الطرقي المصرية علموم أسستان على الطراز المعات

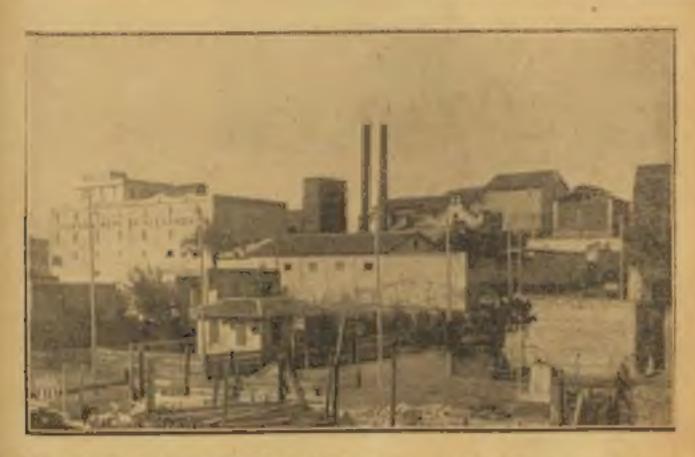
وقت كماروزاغ إلى ألزصارح قراء فيارن ووزاه الحار بلواه

(التي أيلت أن أثر في حمان على علما الكتاب.. والواقع ان مبارات التناء الحاسية ارست من خاتول شيه . النا مجد هنا تحوعة من الامثال زاخرة الحكة والدكاه وسرعة الماطر انا عد مدة أرة مل أن طفتا لا تماوي المنة اواتكاترقين .. ولكن أليث الساسا انة السامود []

والكبس بعدة ذلك عدراً من الامثال الي رَّجِهَا أعدرام . امثال العجودُ وَومبول ا وقرأت بعد والشاقوالا اخرى لفاوقر نسيين كالباستالم المعدة البياة الزيؤدما كالب مصري بكتب بلذةا منيية واثبر مثل عذا الاعجاب وشيلت أن البنة المربية ادا كانت الهذه كاتبا واحدا فان الادب العربي يكسب في الحارج ملايين العراء ب

اماكتابالآخران إعرابسامة للسيح الاخرة

أوان التفكير الى أسلوب فرنس بعجب به الثلة الامل في فرنسا ويتجمس له . ويكني أن يعلم القارئ أزوجه أمثالنا المروفة ( السما يعرفان يقول عدس) و (باب النجار تخلع) و ( تاس قاکل البلج و تانی تقری بنقله ) و ( اسأل عرب ولا تسأل طيب) و (ان منقث المثن الر وان سرفت اسرق جمل) – يكي أن ترجمة لك الامثال قد أثارت أهماب الكاتب الغرفي الكبير ، والناقد العالمي كليان فيثل حق انه أفرد لما مقالا في عوة (سبرانو) جمل عواله (حکة شرقیة) لم كل في مقامته انه لا يعني بقد الكب الجديدة والكدلم بالات تلسه بعد أن قرأ كنال ( علد المجوز (ومبول ) عن أن رفرج عن ذلك التقليد الذي عرف عنه لسكل ينهي في حاص على للؤالب البسرى . وقد سمار بعد ذلك من الفساص ومن مؤلفيها وذكر اله لر للتي تسة لسا العبر بقراءتهما وانه تما كان يكتب في يعض الاحيان قسمنا فذات لكي يذل



منظر شيامل لعارات مستع يرة الاراهيمية ( احد معتمي شركتي الاهرام والاراهيميه ) الذي يشغل في مساحية الاراهيمية الا مساحة المدر باكثر من ٣ ألاف دراع مرج وال هذين المصنون - الجهزين باحدث الدد والآلات واللذين لا بشمال شيئا عن اكد مماع في أوروا - يرجم الفصل في صنع لا يعرق مصر الطاؤر ع



#### شيره فيره

مند قس انكايزي يدعى الدوم اعدرس خبرة مسفيرة من نبات يدعى (غب ترويلس البخال) يقل أنها الوسيدة من نوهها في العالم وقد عدت فريبا أن سرقت من حديقه ولكما بهنت اليه يعد يوم واحد تعزم على وضعها في العلى المعالق العامة وأن يؤمن عليها أن يقدر لما على عن الجنهات ر

#### الفالتل

معد في مدية لدن أن وقع أحد النهال وللم معد النهال وللم معلولا ملتوحة على زميل له فاسيب النم على الله وأجري 4 الأطباء المعالمة ال

#### والمالع

كان أول عابو وهو عبد الهال العالمي بوما معتمالي وابن خدل المالام الت المناوية المتادة المسيار مركة الهال فإنها النازي الى مطاهرات والمبة وأسها الهباء عارشال خون هندنس اللهم النائي السيار عالم .

أما في موسكو بند كان السنمران المسكريا معطفة كت فيه أنف دبابة وحلفت فوقها من الطيارات

وق شركالمو - الو الشيوميون عدة قابل الم والله تنفي أحدا الا أنها غوبت ماني المرافق كانو يقونها من السيارات أثناء الرافق

والمئة في شيكانو شانة مينا أن قد معنت الإطوانة دون أن بمعنق الوطنون على مرتباكهم الاصومون فقد نانوا مرتب أسبوع واحد منة

أكثر من شهر ويقال أن من أثر هذا المسرالة ال أنارجالة مدرس قد أدخلوا الدسنشق الجاذب يها وقع أحدام مينا أثناء عدريمه من الجوع طيار اسباني شاب

المتبور جوان دى لا كير فاهو اللهمس الاحباق الشاب الدى اخترع طيارة (الاوتوجيرة) والمايران يبطى، أكثر من سير الآدى، وهو ان وزير حرية سابق في احباليا وقد والدحت تمانية والاثين باشا وما يهم إطراعه عند أصبح في الباسمة عشرة من هره حتى حققه عند عضين دا استفاد حداداً أن عمل عقفه عند عضين

ولم يستدم جوان أن يعلى مشروده السبدة التجارية في وطاء ولما كان قد النبي سنين حدة في المجارة كان قد الله المناسبة المانس فأعر المناسبة المانسية الإامام وومشهم فقد استعام المسول على معودة بعض الناسين هنائت وها عرام طيارات إعامارا

وأجمعة المليمارة الأفتية لا نمود بقوة العراد كا بعن أداب الماس واعا كشيعة لا مطع المليارة الامان

المث عن الدعب

فى رسالة من تجرون (جوب أفريقها) أن

اجدى الشركات قد حصلت على حق استخلال الهلمة أرض هائلة المتع مساحبًا سنة آلاف فسان في مشاطعة كميا بالمرب من بحبرات تهازا والك المحصول على الذهب منها بعد أن تبت وجوده فيها بكية كرة

ويتنظر أن يفوم للدانون جيجوم قوي عو علد البلمة في الشهر القام ولكن سيدوقهم النمام الطرق المساطة الانتفال ومراض النوم للنشر هناك وفاق الأبدى الدائية من الراوج الدن يخشون مرض الوم نفشية عظيمة

#### ف أمريكا الموسة

سجل الرخ أمراكا الحوية عاجمة بديدة عان رئيس جهورية ميرو السنبور اور سائشر سيرو كال بعد عرفه من استعراض اق جندي كانوا ياخلين الل منطقة الحرب مع كولوميا والقاتل ينبل من سزب العارضة ينهي أيلادو على مندوزا يافد غدم خو عربة الرئيس وأملان عليه عدة رماسات من ساسه في هنده نام وقد أخلق عليه المراس الرساس فتناوه انوه ومات في غس على موت الأول أخلي من حبة جلود وجرح انبان وقد الناب الرئيس النالي وتم تحس على موت الأول



#### الاستأذ توفيق حبيب الصحانى العجوز

## يبدأ الصبحافة منذ ٣٣ سنة وينكر أنه علك ٥ آلاف جنيه

السانا تريدون أن تصوروا الاداء الشيوخ عابسين والأداء الشباب إحمين ا

ولا الكامران الكتاب اشيان أن يكتبوا عن الشيوح وهم لا يعرون سيم البلا أو كثيرا أما شاكر فعل الكالب لا ميم على هذه الصورة الديمة المأوة التي صور سيا والسحافي المجوز 6

وقد عرف السكالب أن يدان على أنه السه على البرة ، أر و كاتب الا كواد ، المم الانتمال ولو كانت مناك ، ورسة سعافة ، ولو على شكل المرقة اللي أشتت حديثا في جاسة بيروت الامبرياية – لمرفنا فيها كتاب الشياب بالريخ الشكاب الشياب بالريخ الشكاب الشياب بالريخ الشكاب الشياب بالريخ الشكاب الشياب بالريخ الشياب الشياب الشياب الشياب

أنا واتن ابي بدأت التحرير قبل أن بواد داك التن للتي لوخن بشر سولت على الأمل ولو أنه كان بعرف قلبلا أو كثيرا من الرع السحافة الذكر جهودا قديما السحاف النجوة وسع ل خس وعشر في سنة في جريدة الاخبار السامها الشيخ بوسف المدون وجيودا آخر برسم الى الان و الالين سنة لمب فيها السحاق المحدور دوره مع الموحوم حسدى اراهم في مديدة و الوطن ه

فريشير ٥ السيحاق النجوز ٩ بالنب د منص الإمرام ٤ بل عرف شديما بلنب د منحمار الأخار ٤

وهو منظر ميذا القب ، واذا أرادالكالب ه ميم 4 أن يعرف ما في ۵ القمل 4 عن ليافة ودوى وهن طيجرت ذلك بضمه يوما ، ليعرف عل 6 السل شفال 4 أو 6 لبية 4

واظهر أر الكائب لا بدى شبئا عن الكش الجديدة أو من لا تستجل شيئا من عنابت لهنس أو عاسى اسم كتابي قروملة اكسرس بين الكندرة واستاسول؟

وأراد أن بداوی كسونه فروی حكاية قرية هي انني آسيت بمرض على أثر سفری على د الله د

وملق ف ساء الحيال فتكام عن مكاسب الكتاب وتسائره واللوضوع لا يستعني شيئا



الاساة تواق ميب

من هذا التفكير لا أن قل ما طبع من الكتاب ١٥٠٠ لسخة أبن السخة ٢٥٠٠

ولا بدأن ساحب ﴿ الجانمة ﴾ يعرف أن هناك عمولة قدرها ٢٠ في النَّة وأجود طرود تدرها • ه مانا من كل نسخة • ٥ نسخة وأشيف الى نقت ان • • ٥ نسخة فم يحق الى شيء من أنها حتى الآن

قدا فرنسنا أنه أم يكن هناك شيء من \* حسبة برما الكلما وان الكلماب كله يدع وان تمنه وصل 3 صاغ سلم ال قبل يكون ذلك بح لا البحث في مكسب من كراب أو بفسارة

م على الكان أن يعرض أن يوحد ملخ المناح الحدة آلاف الني الناسية ، وفي أى بنك الوطل أي أساس أنتأكى هذه التروة ؟؟ أماس أنتأكى هذه التروة ؟؟ أماس أنتأكى هذه التروة ؟؟ أماس المناسخين في على المناسخين والمناسخين وا

أر ادعي الى 8 مأزوم 8

ويأى حق يتدخل الكانب الشاء المرى. وحده ورانيه ومكبه من قده أا الملفيلة بإماحي الكانب د الواد أو الرت أن تكتب فكبت . أو طبعتالم العينة عن شخص لا لمرقه فلملت والبس الدحال المحوز أهلا لال يك

هنه صينه كنبا أو سدة ولو كن سك باسيدى الكاسية كا بالمامن . ولك فيه سيدان طو ال عراض <sup>4</sup> والمحرص والثقد

ولكن هكدا كدب أوا، الشجاب الم ينا رون بريال السديل اراهم المرى الم شيوخ الكتاب

ولسكل كاتب طرغته وأساويه والد نسأل أن ينسخ صعرة المناع ما ا

و ترزی میت

أعلنوا

عن يشائعكم

في عله

الحامع\_

الجلة السرة المسيمه الواسعة الانته



على الناه . . ومارى منسور وجرة امير ومشكلة رحمة الجور التي ذهب على المله فأودفها عند

مدر الامن المام في العام للخبي بعد احتلافه مم

وقد عرف عن بوسف الدي وهي كل أني ا الدى الدال الى . . والد تعبد كبانتون .. والدوق موس .. واله أعظم والسموي م النع بدوك مام الدول والدحة فياعرف معروف لا الذي لم يترف عنه الى الآن موجه لمخ ووالترع بالله القليل أو التكاير للجمعوات الطرية التراخل متلوات السنت قبات وملاسيء المجرة والعيان بدلا من بناء مدن اللاهي والكالم بهات ومالات الرقعي ، ا

ويجوم عذا البلع في مشروعات مدينة اللاهي ولا بطب اليها كانية أسناف وقين البطن - • •



ولكن من بين مجومة النواع الني تعرفها الماسات والعربات في مصر الأعمة تسمير ... الأمه أقملات الضرة والمنحة والنامة الراحة والمطرة أرومدينة اللاهي التي بخطن لما وسف وسعيدوسيس لاغرعان كونها اسدي الد المون - الى يسرى طبيا مرة الداية . واستغلا الاشتراطات المعية والقرامة والعلل مدهامة مواد تتناكر عد ...

والرقس على الحيال . . . و قوق أرمنة التخرجيين الم المبيان والديمات بأنك ... مساعب الأحرب الله وأي القاري، شيئا مها في مقدمة 1 . . . 3 . 6 . 5 . 50

الم وسان ومن

الأستاذ البائيل وعن ، ، ، ثم الصل يوسف ال الانتراطات التي تتكلم هيا اللاعة لإنستوف 1...46 وأراد بوسف على طرغة آل وهين أن بتبت لدرة الجيرة بأنه أغا ري من اشاه مدينة

وتعميق الحرأن السيد بوسف وهي أراد



السيمة بديمة مصابن الى سليداً المعل على سبرحها

اللامل ال قبل الجر لوجه الدرو والسبعة الفن وفقه الطوطة ... صعب الى للسرية وتعود بدام مبلغ ستيف جنها شهرة كديع بخمية الاساف ... بالحرة ...

ومد دال أحرث النابة يوحيد أن الاغتراطات التي تطلبها الانعة مستوفاة وال 1,50 76 3

كالت الإشامات اند أندارت حول فرالة المبدة فاشة رشدى ق النظ الاشرة ... فقعت واحدة تبلن إتوا معرَّمة النافر إلى اللته البعل ضيفة مزنزه علي أحد كبار الهراجات أصبحاب اللابين الذين يسجمون نمن نكش الشعر وأرمية الانتافر وأكل السمك الجانى فل طريقة متنوذي ومنوذات التدء ا



وناهبت أخرى الدأن السيدة فاطمة واقبها ساره و يُل اللوق ؛ ساقد المُعلَّدُ عن معيقها وأن هذا المدبق يسند لتكوين فرقة تتبلية جديدة بدر ولكم يعث عن معديقة عدر بمحونة الحائد ، والمنتان ، وأن يكون وجه الشه يتها وبين السيدة مليدة عمد المرودة باسم فإترة امر ألوى من مثالية فاطعة لها ١٠١٠

وردد عرر مند الدسينة عك الاشاخات ولكن ...

and the second s the service the second هوره معنى و مصحبي فين مم الما المرافع في المالية المالية والمعافي والمعالمة و 

. . . . . . . . . . . او ود غدد، و ب ب د . ب صبيه و دن خ ع د د ب د ب ما خدا مه یا صبه داشته و دا مدام عاصي مواند والمحارب والأرام والأرام والمحارب المراجع والمراجع والمرا as no med to the property of the second 

مصفه ال الا الا المصافي التي الا المستوي ويد سايات

my end and a . . . . . . . . . . . . ه ـ - ښد ښو ـ موې و ۱۰۰ سره باید سازمونیو خی می to the same of many that and the York and a rate Name of لاد ال اسه ب بر وه س ا حين دين فان اوها د يو احر<sup>اء ها</sup> Tugs of as affined and hole a ser a gard و في من مد الله الله الله at a gar of a con a con and a series of a series to a second of the state of a first state of the ک فی د به واق بوهون لا م<sup>وره ه</sup> and a property of a second of " of the second of the second of the

want for a day of and

#### حليقة فتحيه

بكازينوا

الكوبرى الأنجليزي روحرام عظيم فرقد لانكوي مقطوعات غبائية جديدة اسلوب جديد من الموسيتي العصريه كل وم المراجعة بالمعليمات



## أمه و برم



هو وغاد است سان و چاد اد اساک 2/12 - 1 4 , 44+ 4 8 the second of the same to the 

. . . . . . . . . . . 11 , 

4 1 2 4 4 4 at a 1 1 1 As a company \* 17.1x 4.5

1 A 1 A 14 A 3 1 me 2 4, 1.5.1, welling a self that are واو کات معامض و د این امراد م لدأمد في علاد الأهيد . ما مر . eas y and as it is and the second

الورد الأبيض Same part land في الحب والحساة and a day of

A read of a property of

a p foother واحرى

عل عبه القارة

Appendix

الق أعرف اله رأمين در الأندراً ........ a or you a contract - 11 -1 2 16 15 10 15 or the same and a paragraph we a description y trans in the ca ay a ay jugar 196 و مدور با مدود و د see years growing ا مر د سرمه م ه د د د ر حق المهمون اراده ک**له** 5 - 101 811 1 the party of the man of when I have been some years مدن ده مصر البيدي و د ... فيه المان d see how was done and when was camed and the و مود پیمان با کل ماه

و ماعموردن ولايمى -

هال سو عجد و د مر می د به

La Le Constant لأمان دمياد المجالس ماد واطلب الدار وقاده والدام the distribute of special distribution an er war all and . . and the formand ma 200 mm 126 0 د و د د د د دوه و مام a contract on the contract of 11 11 41 2 2 2 2 1 1 that he was a series of to a factor Ballogy of year or a car



ardiners of the

The war as a way of the

wern some or a

مارحی با و العلق م

سعد و دو یک <mark>دی امل فی اسا</mark>ه

E contract and a contract of

ولادت لا ال د وسيه الله

ومحیات میلان می بند مواد ا

contracts your

Augustan a market

ه چې د کو د پا معلا له

the Board of the set

د ، د د د د د و در ا

محتان محالم کے فی ایک

د دو د د د و د ده د د

ه مد خواهد السطى والدار الحالا

# كازينو بديعه الصيفى بالجيزه العانتازين سيابقا العانتازين سيابقا الافتتاح يوم الخيس اول يونيو سنة ١٩٣٣

لا تنسوا تاریخ الافتتاح وانظروا البرنامج

مسرمية بوليسدز ملحصة

## Pair of Spectacles



131 1 15 1

. and the state of t 

. . . . . . . . مراق التمير يا فاحل مسرية حميلا الأناب أأ وفي أروع الدفوول لللاس والموافر والحلء فأسد الموصلت أيه هيارات

و قل تميل في هذا الإكتاب البجي \* y \$ 123 3 4 4 and the second

المتح الأصال أو كاهرون و . . لموشف المين عن و فر شاكر الا و مطم تبدر هم تم بعشروب وجاهل و وفرادي ي أوحاد

16 . . 3 4 1 7 " 45 سند سندر بيدر دسوه سنهينه يديل ورُوحها مورح حيث ۽ صديقاء القدر آن يطاق حورج واعيلن عد انهاد حملة المرتحيء

فيم صهما الاتماق في رواح سريع يحسره

و معد ماده و السل ل معرفاه and the same of the ركاب الدجه الأول د كان سامت الدار ق حجرة المطابر بالباجرة فرأى أن يدموه الراطمها أروق مطر فالناشاب في طر حدى المالت عل نيمان شاواء أو عدلة في سي مزوا

at the state of 4 - 1, 2 - 1 - 1 , ---د ي 👚 د د شجه صوب اللمون .

عاد ه وعادث ۽ خاتي جي موڪس ه در الله على كتب . د در الله على كتب . ر كيم الثراب والكلام والمردث هن ف

أرأبت الباب خلات قطان البعية ه و و و دول عمله پستاری رساله او و احراف ه وشبكره على حمارته البائمة دوكرم صيافته له وحندرانيه في ظامل والمة بأن جمته لاسبنامهم عل السير الطويل ، ثم سي القاصري في أدب وكال وغارج من اعتاب والصمين .

. . . . . . . . . . the same and the ------The contract of the same of

The second of the second and a series of ., ., ., ., ght of the second second 1 2 2 4 1 2 1 4 - 4 - 4 - 4 - 1 41 - 1

مع د الموم و د دری و د د مات energy a free co a busy roles in

on you a sure of

and the same of the same of the same of the same of

بأطانا المصطن وافارد أواجا فالأحجاب يبد 30 2 30 de a - 22 5 3 - 26 بأب جمعه لأم وعو وعديا حصرافي وما منها ترسير النها هذه عنه الله الأمارم

ويناه مي د سه شيء اوري و حاي ال ما هيا ال الشابي الل حام و أ المبد کانے میں ہو کہ بی جو ی ولأحمد عياء عصاء محبوم ال مداعدة هاه في المنابها بلحال فيرغبوغ من 5 واحيه ١٤ يتدوال مايش ظهما ، يستعرسان أملاق ومشارب مام البت فيملان الى: 💳

الطالبة والبرأة بجنبية وبالبيء ليبي لحا ولد ولا أفراد يا في مضمة عاللة الزوجه منظ سومة أظنارها : لا تقرب في حدمة الحر

الستاق : رحل ق النعد الرام من فره ه عيل الى المر والرَّح، قد توق طبعه الى المكرات وال التدمين ولمكن بد أقسر من أن تسل الى عنوبات الكيد

كرسى: خادم نشيط أمينء أظهر ق سأسبأت عده أخلاصا نادرا للروحين دووناءآ أبعام عن والرة الشاك والانهام

تحرك من من الرمف أن سنم البت – في ظر سيد البت وسيدة - جيدون هن كل له ودهه د ود نهل چنا تادیه اخ للأنب في حدميا

مدمن سنده بأي مني بالوا ماعداد

يوها يوول فالمتحدد الأما كالمن حديات الريامي يوسه المصل نو دخت به ی اداد مه مه وس می سب می است ومنیا فه فيه بالماسية بلاد الجاد المام المستر سے نہوں ایم بدر مراجه جو م حي الألف ما هجاء فالله المردة فالاق ككتاب معتوج يعرآ على صععاده الى ١٠٠ قر وتبرب البيحا A PROPERTY.

الآن مرفث مرعى على سيدى الوس و بطريق عاطا فأساءمنوا الحموة عوامي ويرسمه والمهاب الجي الأمامة والمكافلتين في هند التم و وفي هيدا الإخلاس ۽ خيابات وبد كن وقد يحك الكبلار ع لأنش البرانية وأحدث السعجدل فالو وأستوسمان والمناوالمان فله و عديه مي ده ده د هي عادتكا - شربه الحرود صه السيعار ؛

بمعثل القافم لأها الرصف الدمين أدرهيل اليه أن سيدو قد رامه عشاهد الواضة ، ولكمه راتما عن هذا الرهان للاري فانه يذكر الواتمة ه بالأهداق عوباو عنفيه

and the second of the a se to a a grant of the second ال وجاد الله و يو محادي الله

الان مدر مان داند

مصره لام یا دوی مدن يماليحدم حافران سفي و

درامت مان و علی مدم ته the case again a Var a g JS -دعن اکمل پاسیدی به میده . ۳ - Jan Ya - Jan Y 1 دد به ویر د افی به ن غیر دیمه

Ton Say You are بالمداك فيدخي فولة سسين عي سروه خور و - "

4 44 4

وألا ألكر مناء البية ، بد النوا مرامة واملاميء فيل مدسيتك أ من شعامة أدية منص الى حادثة الب of of course of course of ويوالشان ومائم بيد غروج من الع - ولكن م الهدك يا كرجن وهنا يمود حورج حيث بتأملا الاأ was a property of their هو پيس کي د. پ

" A Y Y مقدل كريس اللب وهو يتنع سرسه س دراج لايه

متعهد الحامه

· 16 3 4

ار و علان

احمد ــــــعيد توكل

شاع لأجر بدد بولة تصير

درکم عصر الاسوف و لاحد م و خرار و بدار الدال ما ده صد منت الوسد بدا کار بدو ی معری الاسم وساكي عظم بسم خراجان

#### مورة معربة ٠٠٠ ساخرة !

#### الط\_\_\_ويل

A 60 1 100

مساهد سد من من من من من من من المناه المناه

النبي هذا أن تمريل أول شارع يمي الدعام السسامة النائية واهلا الطويل الدعام السسامة النائية واهلا الرملاء الدعام عدا والى يطلق عليها الرملاء المساور الدعام المساور المراد المراد أعلى على

و المراد المراد و المراد المر

و به عواق در مراد مراد الراد الر من الراد الراد

بر مدری میں بر میری در اور میری التمومة لان شبقته الاکر – آمره الله التمومة الاکر بر التموم کل التی میری الکمپ و کا بشدتری کل اتی م

1.92

برد به الدير من الدير والمنافرة المنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة المنافرة الم

وسلمه الطوبل تؤدى مراتص الدى ق ت قوطام بالمد طهما ولا يدحى ولا يشرب القيوة ولكمه يقدم النهوة الى أعصاء المعرة وأصفالهم، وهوالنا على والزملاء في معمى

در در از این این در از این از این این در این این در در این در در این در این در این در این در این در این در در این در این در این در در این در

وهو على الديد القرابة إلا بظهر أو مدالة الا بظهر أو مدالة القرابة الاستالة في حديثه دقت الأه يقرأ الديدة وصاد الرعت فقط و وهو بحيدها و حدا من دون الكنابة هو أدبيج أرسائل وتحصر بديد الديدة فا أهديك أرك سنادى وحالص بديد الديدة في وحالم بديد الديرة في الديرة ف

to a se se la la como وسيرمناسة أزالب حرام وانت احتلاط مد بال سرام وأن سيمور الرأة من علامات السامد والرحمر في تنقد مركزها الفعيم الأمن بأثر وؤد المقب الذي مشركة للديسة النربية وال ورد والدين وهل بمنع بنه عقا السكوم مستطل ساعرى لأسا مرف المعيعة الارجلول المالطا وهراه لتزكل شابيةد الصيولكية كان « هكسوسيا » إن حنه حتى جرح هذه الى المنتبة شدكان بطر الى عالم سبن الكاهي وقم كإسلاب وعيامها الوالمثاة ومين ال لا مد ي مر مو ه وتأبن الاوبان واسكروس الأهسار أوامعي من للباني ، وإنا قبل إلى من بتسب ورها على للمنام المستراق والحرار فيي فواد ودالمه الأراب أم ولما سمد عدد الطبية ، من أحار ذلك خاب الطويل في مصنه ومن أحل ملك تدم الطويل بالمن وأعل الحب وأصار الحب حيماء .



1 1 1 1 1 1 1 1 man

ليدلث دي جله وجالم

قبلل ظهوره

شرك في هذه الكتاب وسام في عليد المركة الحديدة



کساب حسستانید پیم گروفائن الحامی کار کار عد ناد

هری ال

- expenses of the second of the second of
- ٣ حما مسمم من مدس ما وحد مؤلموه الشان المالوها الرح المرح المرح المرح
- ا الما و المورد المهام بالما بالم الما الما بالما بالم
  - - على الأيرية علو ما بطرح منه على إحمال المستعادة من الما ي و و و و

الاشراك الاشراك المام ال

ه ما ما ما السبخ التي سوف تطبع عن النكتاب في تتعاوز ٥٠٠ مسعة ولنكن عند البدو الستمد ال ١٠٠٠ ما معطريا في حمل البدو ١٠٠٠ بسيعة ... وسوف شمل باب الاشتراس أن ال

سارع الى الاشتراك و حتى عكك ان تصدن الحصول على نسخة من هذا الكتاب الجديد

## حالة مريض قص\_\_\_\_ة مصرية

aun en sys

مدة في ج و من فيده بادر بأه الذي لا بتمرك عن مقعد ولا بدرا - . المالة بمد ولكن أن صاحب الدن الجي هو ؟ تماسي مصف البلام دب مبدير مبلق

2 mad 2 mad 2 m بالمين ؛ بيها كنت عالما دات لية على النوامة وكان الرسل وحالب انجواري فل للمد المار أمام الامريكان إراران وكانت الساعة الدمال هو الواسعة مدستصحباليل دوقه أنمرالسكان الامن حسة أوستة أشعاب بمهد لترادعتهم لم بكل لتنكف عن الصحك ، بين الحين والحق في عو مقبت ، أسل اكانت صحكها المستده مظيمة جداء أشبه ما تكون صاح كلب صال لبائع والقطأ هابث ملامة أممر عو اللاشعرات ون أن تهتر الملك و بن الله خارت إلى صبح . من الزوع والمور فيها علزات الرأة عهمية والرازدية المؤامن التلاء فومست على

دل ده د د د د په دهند تخامي چيدي و ما من سيد الدامل الركم أبية - 41 224 14 44 44

40 H . .

to the state of the state of

29 8 94 6 4 991 9 فيدالية ووبرهداده ينوا فراتك طالب دغامة . أومركب مدت بوالناشمل الكسياء أيسا وواحرى بنص غارب ومع زاك فأه أهم ١٨ وب ، لس الأنب أيما ، ، ليس الشعر ۽ لو الإعاث الأدياء . الأار، أبي أهم عاراسات المري رزز يسفلاهن فلك دردومم هما فأما مِمان من الأمر ، ولكن هل الدرس الألمس "

ما رأمك في الدوم و لاحلام أ ولكني ﴿

VENUS

caj. , , tare a second at private the sale gr 46 at 6 4 6 40 the Adjust of the e an algebra a sect م الاس بالدر و دب موبوع ف

· · · ، ته باطة صدرة مكتوب طب

فرخاته مستند لتعليج الخران

· واخلات في ملك الشمارع المبيق

الم حالا كالسم لائين ، وفي الرفر

المراجع معامله المارية والمناق الراجعات ال

- يهم العائية واللعنة و تبر معها

بمحلها بخل أواء أحاطم وعل أحلوميلة

المحقول المتعد الترى وهام الأهرة

المعديد ، وكتابة البعط عب

الق بشعارها شارع الموسكي قسمين ه on the contract of the

The season of the season of the

The second of the second

wight the left was a state.

#### جمال الوحة - --ARREST LAND VA

20 4 - - - - - - - - - - - - h سانت شد که وای ایس

يائي وليكي وجود حوب فيوس لا يا هن اأن دستناها يا الا الا the same and a compa

لأنيمي فالفياف الحنيا ي خوهري الدار والدار خدديده والأعادات الرطرح والأوال م عدرالا ۱ وصفي جاد

اس ساعتما ہے ۔ اکامار و اعتمار er a sala a Visa 2 195 - 45 - 25 W - pt 45 a ه د دد غوالي د ۱ د د و

مه ال خواجية ديا ود د و حساق الداملة المها سر فرو و مراجع المراجع المراجع a company of do a de

- لالست عموما، أنا أصل ملك . مد مرأت مكوك هل أهلسي أنه له أنها الشاب الجمير ۽ ابن استادي اقتوم ولس اسپال على من قراءة الكارك

ولقد ماستجهده هادئة وكانها حصاللوث والأانظر الى وسيه الناسل عارضيه م الفويتين ، وهد نوقت د

معنث له الى صوب مراجع

. لكنك تبيعي وأرجو أن مركن فأنا لا أحم لك وكرّ من هدا ، الك ١ - ر ميول ... مادا تني عدشك عد ه . . . مثل هدر الكابات الى شيمي و . . ، ،

ظ يعمل لأتم الحدث ، وانتنى الى طريق آهر بأمتحها عو النتبة الممرأه برواستداري سعره ، ورأه حديقة الاركيه وهو عندت حوله ، فهاجي مصو الأنفة ومداني بدداريان ول جد المداوات موات العام اله سة منسب للنان و الأقوال عا اجتابان سوی استان ما ۱۰ و دفت عمه با اما ای خطي بطوع خادوجه المحروات والمحدد صف دفطرق عدم بي . و ليون،

4 المداو العادية ومصادرة . . . . . . . . . . . .

م - رساول 1 1 1 1 -12 40-4 10 11 10 ده د وجو ال با عدي

Jan 1 30 K . ( 3 At ) education of the country . . . . . .

د المرتبعاء وأعهت عوالماوث مرة حرى 4 وطرت فسنت مونا من الدخل بددهمان طرينا طون

الأرام الرام والمحمث ميم واسمت بدي مل ممه ، بلنبل الشرطي ۽ وكاد للسباح الذي ه د د د ولا غلوم د تم على

ا على سرف مادا تمان الآل ۽ ابال بياجم مكانا أأسانه بغول موواط الثفث الله وأوموث 

spiritual and

------us sere were; w

فاشتم أترحل ورأني وهو يصبح مامها أمتي ث تعتدي على مسكني في مثل هدم الساعة بلا . رو . هل وميك هذا باعلوبة ... يا أدى و . . 

سعدن في درس موغود \* لا تأتي أتتام معى إ موالك م الد الد الد أيا طوع أمره

وأالس والنحي السامة

العمل المعال على حوال الما كان يمارس التنوج المباطيسي في أهود ∸ حداً ووعال أن الرحل كان استاداً للم 🖁 ق احدى للدارس أم صار سها ۽ واعد 🕨 

جهاد الأع في سبيل الدستور

....

تأليف

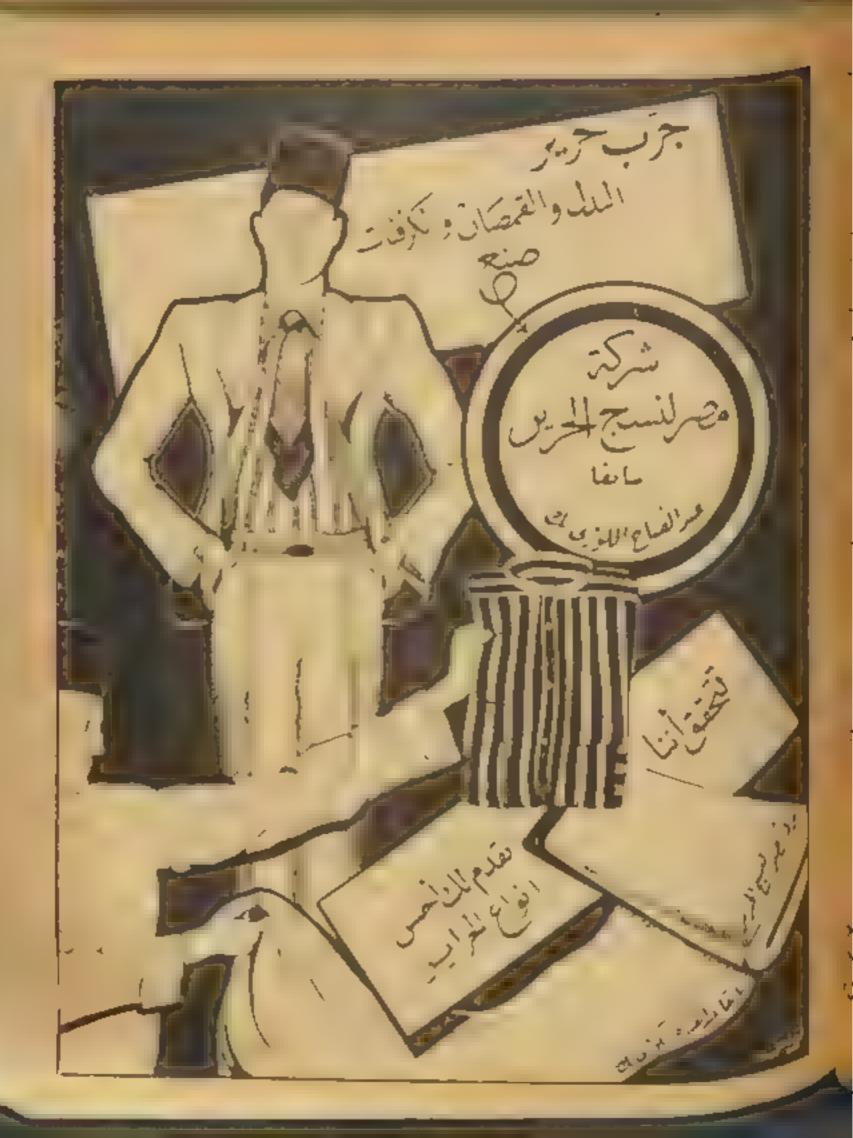
10 30 wit 1 ... > \* · · 10 · · · · · · · · · ·

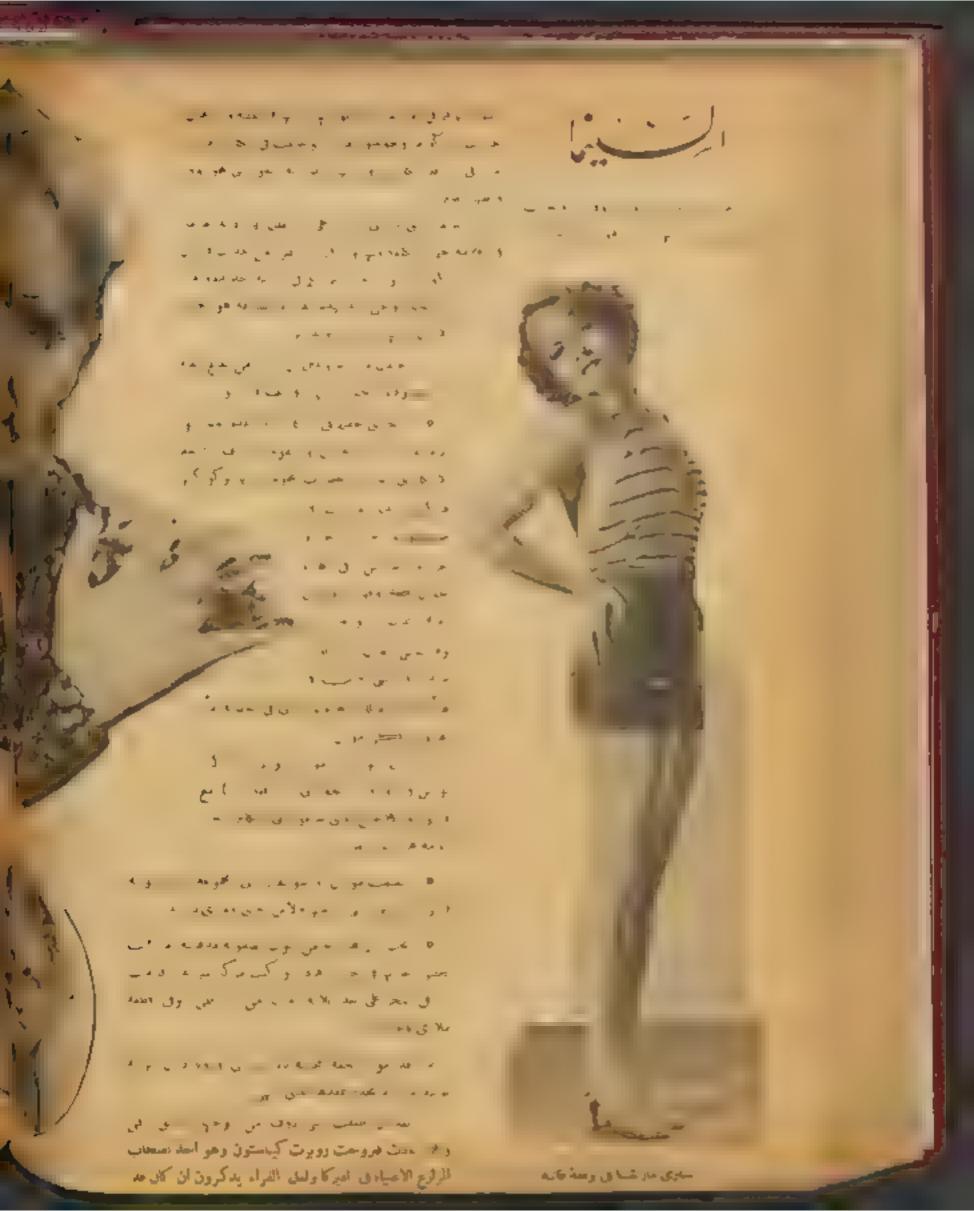
اقرأوا صباح الخبس

من في ساوه

علة الص ﴾ مجلات في عجلة واحد

1. izeo 14





\* \* \* \* \* \* \* \* \* A go at the first of the ره . و هـ مدين ه -- ---with the same a second a to the graph of a to the the supplied to the sail a go is a second of the second a said some and the اللها الأحامل من طوه سام في الني معالي مع و بادن الله مو ، گروه و مد

## على حافة المضيمار

کل الدان عد الاملوع نامیا بلا ۔ د می معر جان ومی کل عواد الی الدلاف صد پہا یا حمل کل عواد ماعرہ لا سعر بر

وكار السعال عمل مسدم من حمل حمره معلى من دار مرسم عمل مرد كر سرح على من دار كر سرح على من دار كر سرع على من دار كر سر كان الحبول التي و همت كانت مق كمت هند أصحابها و هند نقر قليل من الوسطاء ويدلك رحسر الحبود خوده في البدان المستمرار دول أن يرى تضملا من الحباث الحصة لوسع مد فعد الحالة التي بكن دبها الحبو

0 4 0

التاليب الوحية احد ابر المتوح من هواتنا الحديد بالساق ووعم أنه بني هاويا متمرحاسين طوية مند مهد مهد من ميول أسياة في السنة في السنة في المدحد في ما الأسبوع أحد حدد في هاد الدي يهم به فلمرن لمحوود أحسن للمربين الحاليين اهياما غربا ويتنظر في التريب أحسن مستقبل من وع أم كؤوس في النام للميل وما بعده

والنائد الفترم لا يهم الا و ع حيوله معا كان 8 فافوره 4 فقد رغ 8 ملاء الدي 4 الذكور يوم الأحد للاسي رغم أنه كان أكر 8 فافورية 4 في اليوم للدكور الدوم عدال مال فراس معد ومدين سركست عدال عام ما ومدين سركست عدال عام ما

والمن عسين من المسين باذا في هر ما ي المرحول أن الوحية من على حوارة علم واحد وعد الحمالي هيومة المحجولة علاووعلى الماعسل الايشارك الحيود في وعيه خموم المان هد الراع طيلا

0.00

بر الندى مأن شعمية دية وهو
 متمل بالساق من رمن طوبل ملاوة على أصال
 أحيه لاعب السكرة القدم رضا حال بالساق

Land Care Care

و الراق المراق المراق

a o

صحاه صدورات

494

و سود مرة أحرى إلى وحوب الطالبة عراف سماق على الحيات الإدارية المتصة لان الرامئة الآن في مصاد السماني قد القلت من وباسة

م دور مدار المراوعة المراوعة

#### زعما ... ؟

and part and

ا کی است به مده این ا مده می در در این به این مید ا مد ا به در این در به و اور استها ا محد کی در به این در به دروا ا ساموام در به طود امام شدا در این این میدادود این ا ساموام در به طود امام شدا



#### مفح: غرام محهول

#### حوال كروفورد يعشقها كاتب فتحيطه بذراعيما ساعة الموت ... وروبرت يوم يحب ميلين مانز و يحاطب حيالها على النوحة القصيد

الم الماد الم الماد الم الماد الماد

مد عد م مسرو من الاموام و المنافع من الاموام من المرافع من المرافع من المرافع التسيرة التسيرة التسالم المن المرافع التسيرة التسالم المن المرافع التسالم المنافع المنا

ر مد ه الم المراب المر

حل در وسه و گی جالی و د آد ساز فی دال این عمر کوهاد ها دیان در این می میدهی دادر دساو اماند عه داد و داد

و این های این و د استانه و این و های های با و اگا این به و کار های در اماده این عدرو حمه اسی د ادر اماده و این

قات عبلان لن حولها 1 أن هذا العلمل الكبر علمان فرياطته أن حد سيد حق الأميل ال الكاد كا طهرات أمامه : 0

أما هو هند أن الهت الرواة ، سر قا من امراف غيلها طيه فاعمه خوها وقال قا قا من هار در أريد أن تمرق .. أهي أويه أن انورد .. قائم خر عن أن يكن سنته اد سال انحام التديد بينا مون أن بطق لباه بكامة با د د د انه كان كان راى احدادك د د د د د د من اما و د مر د مد ود خر د د د من اما و د مر د د مد من اللومة النمية كل يوم دد ثم يهمن كا عا رود جان متدسة قا شكرا قال يا هندن و قا

على ان النسي حوادث العرام في هوايووه غلث التي كانت بين حوان كراواتورد وأحد

#### اکبر معمل فی الشرق للروائح العطریة ولمستحضرات النوالیت ر عثمان بك نوری الكیاوی

الموسكي عمر والاسكنوه بشركة اللاص المعرية عينان محد على الدراب علام الروائح كراب المالا المالات والمرافق وماء المحالات مالات المالات والمرافق والمرافق والمرافق المحالة المحا

الايم الأناب ما من المنافي ما المن المنافي الم اص و پاچھان دومانے المان اس میں ام معرد

> ويستأومه فالمدا the state of the state of وريان و وو و وهو به دوه ال ايم ال مدولا والمراضي فالماح في فرو عالا سي باستطاعهم W - 4 4 4 4 4 5 1 44 4 الأخيد فو بي مدرو سي فيدو بي مدرو سي فيده

Ada a . E a major de la casa a production de la casa de معم حو چی د د فحده چی وی د این د استان و در دفت was a second

> 4 9 m of 5 m م ياماد مواجد بهمامة في عوي المحدة الماكي في فيونك له and the second of the second and the wear agreement

او ه حة و تا ح الاي معب في محد و هو و كل الا

ال بيت يا جده ي ، م کوه • 10 - , - se , e e e e e e e e e the process of the same of the





بالنوا الفلاس الأسفرانية غرافهم الدي سية فالأهي فالصلة طو 

### نعص سینمیہ کم تعرصہ نی میمر As you desire me كاتريدكى

9 \* \* | U \* 1/2 mil , a, a

قي صدوده به مثل في ولکيا وَصر دِ د د مرده به مداوده الله ولکيا وَصر دِ د د دوده المدورة به بالمدورة به بالمدورة بالمدورة المدورة المد a may be a managed applying particle and a second second

والمكل الرجل يقويدقا تكل فللوم ووهدو دوسكون عرج الرسلال والكن - وكان إسبه أن الكوتس . . ما فر شبه آمری من يعامل أو مل أتنهستى وبُدهن النبية من كلابه فتناسم وحول أه أن وارهاى مسرة لللاس ،، ويعالم هما للر\$ - أولت لوبين الماد a gard of the و ه ا این هی اور و اما 700 000

The stages and

and the second of the second No the Es as - - + Market الم ودوس بي - مواد مو Salar days المديدون أأمال W. 20 - 1 - 1 1 U. A. Yackiese of و المعامل ور مي و الو حد or were the contract of

E B C- KY WALLES 3 3 . 6 5 3, 1 20 --- ---معومات في ودون من المسالم و روید دو در در دو المراجع وهي الراجعان man a ser a se 

#### هل أنت منعيف إ...

ومنمت والمواج أوالاصبات أو الجنم صوما وغويهالاومل والمدمات the second second second second second والرورواللدير المبدائي - مدة وقال كل و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ مره a real frage rate waste a sta الل براء بروح في گخره الحيم الكانات الله معملة كورور الدور الدور الدور أحرى أرسل الى كل من طلب هون مقامل فعط 🔹 🔻 👢 👢 and the second to the second of

#### 0 20 00 8

and the second second

راكح وترياس الدرافية إمه محلة والرحاء والمعاجب مدير

- يم روحيا الكوت يونو ١٠٠٠ وهو ما ١٠٠٠ ما ١٠٠٠ -

-- ولكن من أنت

— اسمى ئوبى كوين

ر عبر توں سائٹر أن الكومت ووہ عاد أحرا الى تصره عوجه عربا روحه أن زوحته بد مجره ۱۰ م پتکار برق به دلك في لمجه الوائي أن وارا عي الكونتي لاه ستى أب حورها ومثله و، ولسب ما لا تستطيع زارا أن بكر هند القمة ولكنها نقول أب لآ لدكر و ساحد ال بنيا و بين و في تقبل أن A Secretary of the second

e dy twisty - pay y ، طرها .. وي المطار شعادتان مما و عمره أسها الاسف لأتدكر الكونت الماء ولكن الرحل البريب يؤكد لما أنهاهن روسته لاه وحمياصة مشر مدوات والدين لأعطىء أبدأ مرمو عًا أن الكونث قد طره المباسن النصر الاه يعرف ميلها — أي رارا — ال الرحاد ، .

وقد قاينهما الكواث رونوالي أفطه بشجب ولمة وأن كان لم يسد في رارا ما يقل عل أنها الدق الكوس و طر في الديد ترج ١٠٠ و . ١ موم مد ويد رونوال هده د أدفي وحاد د اللي ك لمرومات ساوات و به سنجسی ایا که الما كل الاصطفاد القدماء حير مكير براجم ب تستبد ذاكرتها وصحب الكوت بيدا الرأى الماثب وهلو يتعمه ليدكر زوجته الحيلة الن عادت اليه أسيرا أخل من الأول - و مسعد سيحة أوى اليه بأن يسرلان عموم اطاله على and graph and and and the مسيدهاه وأما فدكات سياق معرو حرى وي سايد الدام عوا عوا ن با سپ د جرف ان سبد عصر به مها آن would go you you way the ولاعدوار ما نفوة ولكها تبثم صوتخات - أن الكوت طيد القلب حفا .

of the countries of ways کوس سدد کریا و مکرو سا

--------and the second s ال و هـ ه . ا<sup>ل</sup> . و . و . و . و . أسفد عي عام وامان واهم عليا are to the same and وقد عد في ما من جريا له ماد و السامة ... و ي معا يا في

Sylvania , Err هو ي م ۽ رامر ۽ الدام الدام الد the same as the same ما مدی می کی با امان العلمان والرادا به با <sub>بان</sub> منه حال ما ما ساسمه نه وم ومرکز کامل سات راءان أسبحت للمجابة وغبه عن الأحرى

در في ي ه د عصر عداي و مه و و مو حاويس ما و به د پر بطور <sup>و به</sup> الوال المدوا من المعار المعار " Harana o para " پافته د . و و تد توره می المه وعفرت من الدوء ف عالى مه أن بعيد اليها التصر الذي هو ملك 14 و19 مدم مثاری ومثید علی سالتر و

و مد أم يدهب سالتر الى النحو " يماس زارا ويطلب مها أن تبسعه الحومة و ولكن وأوالهرأ منه فيجرعا عاعوقه فالح ه د د در او ر عدوالم الرسين له دود لا حق ليها الياسي من لمنة دون أن تشهر لأنها عمر معام البكية. وأكثم مردال أملم

وهمل الكوت وتوبي في هده الم ميسر مماسالتر أنه يود أن ترجع معه معام اليامرلمنا وتصرح ؤادا وروهيه وعوه روحة الكونت وويو ... ولكن عالم إ مها أن تمركلامها ونقص على المكوت " كل ما فالله لما .. ولسكن البسكوت يتكم مهم التية في منحة ٢٩

> صدر هذا الأسبوع 0× 20 ×0 ثورةالاحب آخر مؤلفات الدكنور هيكل بك وسه ۱۰ مشره فروش ساع اطلبوه من ادارة حريدة السياسة



ه م طوم و د با محم ه ای

ليه وده عرب ايد : - معرودة ي السنة

أتناه الاجرمة كبرا من العمل في اطلاق ه

معب عليا يبود الي اسطراناتيا التي يضل في

متها دواه النهاوى و سورا واسان وطبطين

بعصيهم الشعشة واحتسائهم بنور أشاربيب

. اللين الذي لا وطن له .. لا (أصل) له

🧨 ۽ ال الاس اٿي سجج ق مصر اُو ق

مع لا طلب مه أن يتم شهادة عسه

🐣 الل لكن أن ينجم وأن برع من عنه

الم يسي الناس ما كان عقبه الله أن المعا

Steel was come to

الا و يا يا سان هو يه حي وم اي

the pulling a server of

was you grant to go

مه الى لقب ( مطرنة الشرق الصانة ) ٢٠٠٠

وعومه كالواليساول بالولج وصها

وقدماتنا البعد للنعة شكابة وجالأن

م الاستاد عوميل حبب الحرو عرمة الاهرام

the and the same of the and the

work or age and me and

مد و در وی فی بو در میراهی

الأهيب المراق بالمراجعة المراجعة

a constant - a de de de

" اور د د د وای رساد د

the same as a second of the same

Carried and A Constitution

413 - 21

ني عد بين ۽ وقتي جا ان آڪ معالم ر در د و میه د و د د 

د و د دو د مده مه

a to a section of ه وه حديظ بادخاص د . . . . . . . an only great a second a grand and a set of the

ودهب تومين ال الوطه الحدد يطرق المي commence of the . . . .

وم الاستوادم عصم الأنب الوياسات في و "مال

- 4-4-1 - 12-4-1

1 - 0 2 3 - 1 - - 1

العبلاق واك السعب من المشلات والطرخات واللاق تعدي بين البينة الطاراة الى افريز عات ے یہ سال قبال ان ہمیت الی مرال

and in the state of the same مدبى بل اصلى الاستاد بوميق توصية عمط يدر يدكر دبيا اله عرد والاعرام . وله أدبي كيد

evapora parama

ر در وين ميپ واقنا أمام اب o many and a great A paragon a Paragon

A proper

وتبارن القادم الطاقين ودخل بهناء

م .. مل کمری مادا حفث

and the Party of the State و د د د از دس درده و ې دد ماني و دد موهه ego by a contract of grant 400 300 00

المادا ما الإما أرسيلا ال المدي . د مديد و سه دې ل عيا و مواو أندد فقدة الصاب when the

وارسال الشركا على محار الما م ورست في عبرن بغرك

وتلق الأسين لبراهم وجوالانا مطانا بالمه المرسية من مدر افراد إعدادا ب وصورالالة وبان طبيها أن يتوما يدم تلامن في الناته مي مِيةُ ١٦٦ كربود حركِه قبل أنْ يُسكناس استلاموا دد

ولكرالأخال في الأمر المرحاولا أن منه any or any tank of the اعلى الأملية عادو الأراد الم ويوم بحالا عن دوسط

ودر عدلام مو موموم مراد النبية الناطلة . . . طريقة العرى عام السعاء الآلات من فريسا ... ورعا الصلا بعل ٥ م على آلات التركة الحديدة التي تسعى ( ش. -مِيرٌ ﴾ أو على آلات موسيو سيجالا الوجود

وجي حامات هم وبالعالي م ي

الساحوات والما لإحياء ثبك السامة ي مصر . .

34 --

4 a cuty =

ع را بھی فرا جا کی and the same of the same of والميديد المراد الماران برد فرد عود والد حروب و د من دهه المصنودة و

حصرات الاعدية و-

البيد الدولساء ، ب م وجال الدى السويو . د المندوق دواسلا جاء برايا فماوي أواريت بالرازان أعرارا أرارا الموج بنادوا للبادي م ، . . الشديه دلاديدق . ، ، ، ، . . . . . . .

25.5 m 4 2 9m p

وهدمس إدادي عثيل دو بق الديد در يد ې داوې د

ونتينا أنها هدالكلية

1 - 12 1 - 102 the second second -- -- -- -- -a come one or a species ولس دانسا ، وفوري بلسبي و کیلا ، وغوري س سكوترا ، وفؤاد باسيل مدورا وعرث تومم ، ب and the state of the state of and the second second The Market See

and your or go water عاديات المادي ------

7 x 3 - 20 x - 2 4 2 2 x - 4 3 2 1 2 1 2 1 2 1 



محارة الجديدة الفاخرة

شرکة سجار محـــود فهمی

## 5 C19 C19

Be and the second of the second of the second the war to seek a big on a correct of the second الله ) قدومت هممير سلال مر الدو علات النامرة والاقام مر الدو عابد الاديثة كا تماما أت مر الدوا عابم الاديثة كا تماما أت , , , , , ,

- y as - -

------

. ... . . .

. . . . . .

- 20 100

۱۰ د د اهدات کا (۱۹۶۹)د

وأوادي مدعاتك على أبق لست: 1 avec les femmes فيا إختمى كمستقرحة الاد ي عدمت دي الم rename y toph me مين هر السالمية 

صة جديد ولرعليو الي د د د د د د د

. . . الساأيريك يحمر فالتفادش وأت الإسراء ب

v \* . . . 4. . . عرة ١٩ مي السيون التي لم ك ن 🖚 🖚 خلة ( الرَّاد عرة ١٩ من النسبون ) وردت أملاق كند (اليمامك الك

ه ښو و مد في د

\*\* \*\* . . . وهی ماه میه م 1 1 100 4 100 44

- - 0 / - 0 

4 4 4 4 4 4

a ay sem do a de do وهما عالى ده حماد الل \_\_اریخ •••

چه کی فحم د جمع ب عنی ن ، ما از جد ح ب الحد الحد الحداث

عواد وقد الماه المحيي مايه فأله ع ع ن می شدن و سامان ا سه ک ووري کا سم

المان ومعلق عمر الأوا الأحرابيرة طالمه

الودام المدافو مدا الدافي فيد القوى لا يه يسمر الدويالة اله من این لامل دفتر وطوا نهاد الأخروم أتوت الأرامون

" ye you was a wall

with a particular in 9 4 9 48 5HS وهام د الادالمام أمم ال الد جند April 48 )

your back of many or and the second of the second

الولق ها في الرمادو 44 . . . . . 111 , -1 or other second or go 

ه این مه ایوا مدمین ششاری معهم فيد صعير رضال خسياته عنها وكالبالزاق 

ه سیمده شد در کار

التدائي بالأوار إلا فداد a se e e e e e e e 4 4 you have the a

20 1 2945 . ,

\*\*\* -- -- -- -- -- --مهرو مودمل الاهامان and the second St. of prof. Sec. 45

J 4, / 4, 250 \*\* \*\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* Land to the same موال عام والسامة المساعورة لی به مقامه میسیان في علام ما ما ما ما ما

وغيط مؤ حلالكي أن الاعتناسيات وسعما فدومست فأحل ولللاس يدورها كادسوه Section 2 and

, ye i ge ( ) - a مارده کې د پر تمور د چ اه په اللي واقع الرامي الحرام اللي والي ولا يدايد اللي رو ده ی مرد و مادد مادياهه العاسجير الوامييي Jaco y Daniele De a sa a a a a commenda عوو مصمر ما فعرا الأخذة was the administration م کے عدالہ میں مانے مار مادہ

## اقرأوا مجلة القض\_اء المصىي

تبشر احدث احكام المحاكم وتعيي بالدراسات الافتصادية والقانوبية

> يمدعا ورأس تحريما الخود أنق المماحى

# andersha a inso

#### طالب يختفي تحت ترابيرة المطبخ ... وزوجة تطاب من زوجها ان يعود ليحضر لها لعيث

ا ۱۰ م م روحته خياز باثلبه الإلا المسالات والما

is and other the governor to an and and the state of the L-12 LANDER I a Sunappe the state of the same of 45 - 4 Ac 36 11 -3 m 2 yr 44 y 2 14 51 w ++ 3 + + + 1 P' , or we ser you 2 - 1 2 - 3 3 3 3 or the said to the to be رال اور می در و د د 1-1 11- 1 00 pt pt 1 \* 1 1 5- 1- 11 the way on the contract - 1 m - - m - 1 9 18

عديد لامرجه

a manage production

44 44 \*\*\* \* \* \* \* hy + 1 - 1 - 9 . . . . . \*\*\* 4 1 1 4 . . . فالمراه والمواد المعواد A1 A 1 [1-. . . . . . . . سه . ومو شر طی اساه ای A1 + 4+ 41 A

حاسة والبدد لا أكثر فشعريه وروعدها دائما

F - 4 M + - 5 M

برةالتبلا

-------عمل منه ده الادواد . and the same of the same . . . . . . . . . . . . - - - - - 3 -y 4 m gran 1 4 A Party of the same + 44 + 13 - 1-3 the state of the state of Charles of the same 1 see a second and the second second نتم ود ولد . با باد بد ام رک و هم ، وه کی در ماهلا مومل عبي ومال حيام حتى راحث تذكر من حديث في الذلب الثال ووبعاد عواثها محولا دواها الهيمه التسجه . والحسار لركن به عاس ، وس

برائه ماية فير

## انضل قطرة في الدنيا

القطرة العجيبة محوزة حصمالليا والحارة فالحلموا القطرة العجيبة بشكلها لمبطط الحديا واحدرواشكك ارحاحة مادور الدم



زحاحه مبططه محمورا عليها حقرا بارزاصورة المفتاحين واسم معامل سالمرخليف الكياويه بالعربيد والافرنجية

ولا بصبت صحة الشكك المدور لقدم

تلبيه هام ب حرور در وسود س کرست ولا عن دو مد عرود

اقرؤا مجلة (القضاء المصري)

يعفوها وغروها تحود لأمل الممامي

#### التسولة ما!! La Mendiante !!

1 . . . . . . -4 25 32 4 4 4 4 43 . . . . . . . . . . . . . pa 2 7 7

Section 2

مسد أذ صنها من المياد الآلام والموخ

و ١٠ من ال الاحياد إليا الارسلى م ابد کر نتوت ... ! آنیا بی عدتیا هده لا تُعناج ۱۲ بانسوم

الأهي سا

an property of the same

As Not to be a

المال والمواقعة الموافية وحمياء أذعل مراحه متساق علمأ للوث

الميارة وعاها مراجي إيام أأسي

N 2 2 2 2 2 2 2 2 3

#### الالع\_\_\_اب الرياضية

4 0 %

الا لاساد طو بال عدم ما مر کی محمد و این واهی در ک من رس ساله اعسده و . . و محمد ام الأهل من مواد لا يهامه مون المام ال wy 10-1 - 43 x 25

we commend som of a company فقي والسواس وأق 15 = 21 5 and you shaped

ender of the state of فر و النموة بالمن في عالم مو and the second of the second a state of the state of the

حي ط بردو يد دو رسوح کرم فی بلا د موف می د بدهده مه we to properly to the other alana ye ye thank ١ - ١٠٠٠ وميلة ناسعة لطاكيد الدائلة المام بالأنافياري التشفين .. وبنيا هو جمد المراجم فالمأر للجميدي جوي لاطم the first of the property and the first state of الم المراجع علي المراجع المراج Con sola a pa de la casa م الدي الدي الدي الدي war open week to a grant of سوا و ب عدد عم جنو کاب جه د دو مه می و خل المعراق الدو الحق

water in the year of

40, was 43 10×7 10

فيل مني هذا التُميرف في حانب الأعاد أنيزه عن عدم بميارا و اي الأمر غود فعشومسات



الدائج الداء الوطب فالرواهة في الومن م روم ی اهل در مراه ای کار عد مده و کی و بدر در فيرونه والراه وشاعه الرواجعا وا as a second of the second ه مدمو هر کاره و در ا والني مرا ماسدق يم الحاج الرسمم الل راست ومعدم کارواند والد المنافل مان بعمة منها كالمادرة A July

ويدود والمرض يحدث عن لأدني والاعل بلا بأس من دكر من عل بك ، ويعال أن الربامي الطياركان يستنتع مشهرة طينه عند الادمدالومات الحالباناتانية مسلما وقد لب على يوملنالها لا يحتف كتراس لمبائي طاب مثدي في أمعر مدرسة التدلية . وحال

أسه الزهراو كالريشارك في هذه السيرة المعيدة وجازن و کی این سرف هدان اللاصان .

ي بياني و دا د ه ديو د -م د کن جو لانده وي

100 g a s a a a a a g as a g and أواجان ما والمالية ويادوا عام والعلى فلسب الماءات الجوال المو ر در در در د ر د د در د 10 300 50

219 4 - - -. . . . . . . . . . . . ساول و د . د د ی و دو د ی and a second of the second على موجها في حالو الأسام الأسام A Section 1994

وفا مدينات والأم وأستادمان

المعفل وقصص أخرى مو من الحميم اله والمعاضية كبيد

ومعامله ادب البارا في الخار الماط -----

A contract

ه ۴ سان ۱۰۰۰

على من ما وقد أنهام ع ماكي

#### 

مندت آلِه بِمَا فأَعطَالَ ثَلَا .

بقس طيبك مشرقاً باسا، داعاً . داعاً في مسدد . ولكن هل هذا هو ناحل الآلا في مساعة مور هو بعض شخصه ، دائدا وأبته د . في ساعة مناقب أبلاء وقد سبت قراعته ، واستدفى حد د وانتخد على الديسة المساعمة الل عدم من سور حلى منظره عدد كله ، حمل وحد من الشيا الله حالق مل الاعلام و عبر داخل عدم داخل مناقب و مناقب الله حالق مل الاعلام و عبر داخل عدم داخل و منام على مناقب و منام على منافب و منافب الله منافب و منافب على منافب على منافب و منافب على منافب على منافب و منافب على منافب على

شعر دحن ده و سعو دهند و الا جود دو و دو به الا جود دو و الا يهم شيد و المالية . مالية و المالية المالية المالية سعوى أن يظل هافظا على دو تق عاطئته وساها التي او حت شماله و المالية و المالية المالية المالية و المال

ا بلب صد و با و و د ها در عمل الدم سوله دور أن د ، ك من بع سادات ، في عداج عمل و في اي عدده أم سر في عداج عمل و في اي

المبادة عليمان ألى صلاة قله من سيدائ الدشر ثم يسود ألى عمل تسع ساعات عاثم يتعش بديا منه ألى يعض عاملته ليمن سهم تشاطراً مرت الليك منه ثم يممن أليل فارانا من ورتنا قرأ ماجي في الشهر الواحد عمو سعه أو غالبة كتب . .

لا على الفراءة كمها، لذهبه المعسب التوقد بنتم الحركة الادبية في أورة تقسا متعلل رهم دول علله ، وأن كان يمل العقمام الحيانا عيموم منه حتى النمسيان . . . فادا سألته قال في اله منى أن يعساب بالتباد من الطام ، عهو عدو خلام الوحيات ، عدو الوم ، عدو الحول

مدد شهره قطعة من نفسه وأن شبه سو ، سهره مدنی وسته برشد ، به أدان موده وظب راقعة و ملائي و عبرها ، تدفقا تو أمداه متحليا الوابع ، ، والتقالد ماست ، حراب ، د التار مداد الدانة و عدد

عد فو حل کی میں فی صبر میمر حدد کام فیل و و دوباجعه اول همرموم فی کار عدد لاملی عداد فیاست علیا مدفد یا او

...

من رس كر ن مد ص عدت عن ناحى بأنه بعمل أن بترك ناحى الترادة الطوبة عامي بأنه بعمل أن بترك ناحى الترادة الطوبة عامي عليد للحلق . . ها مرا من قبل . ولند أست على قوله أولا . . . فلل ولكمي ألميت قبي أمام حالة أحرى . . فلل عام خاجى قد يعاره المنا أما صدعت تقسمه على مجراها الحالى ، أن ناحى لا يعرف قبمة الرس الحسابي . وهذا هو سر قوله ، ولو أنه أرقد أن يعيني هيشة حسابية ، مكر ، الاسمى على يعيني هيشة حسابية ، مكر ، الاسمى على المسمى ع

ادق و ما

ا سی هدر ایه و ادام الهایی امام دلت اهی سال اعدد از دام و ه وامم دلال فال قد ادام عام ایا های سیدهدر دو برای ایا بیش افزاد کار کاردمد و اسام و تعطه امه اله

ديندن ال سمره ٢ مي مادير . هـ . الـ اللمو جاعو الله و . الراء عو عد الولا ١٩٠ . أن هد ١١ يمر المملاو

هد الرحل الدي مو الله الموالم مهر الله الموالم مهر الألوث و الحياه ع و الذي يعول الله الموالم الموالم

#### قلم اوكا

السبة الشهرد الى حارثيا الملام والماد جيع المدايا الله كالت الدم مع عن المر الوكالة للمرة الإسامي الم وساع الرحم الاسام مهراً الم اطلع من الوكيل الرحيد لممر والدي

ادرار غورے

صفوق يومطة يجامعه

سن لب عاص حرد الد

القلب المحطم ...

ه طیس ۱۹۹۰ ماوس سنة ۱۹۹۳ ۱۰ تریز افتود

بر حود با طما از دارات المحادث المدود با طما از دارات المحادث التي أدات التي معرص دارات المحادث التي أدات من معرض الاحد المحادث التي أدات من معرض الاحد المحادث التي أدات من موطق الورازة حسر الى ق مكتى الما موطق الورازة حسر الى ق مكتى بي الى لم معرض مدان من الى لم معرض المحادث المحادث

\* والله . وغيث و الينت شبه . أن

Carne of C

y ages

الموادي بال بالمد الوجب من المد الوجب من المداد الوجب من المداد الماد المداد الوجب من المداد الماد المداد الماد المداد الماد الماد

ا الرامل و الماليو الماليون ا

التدكت مأعاسبر الرأد، واحيا الي قروها من على البيود، و فقال فتك كان سرودى بهما النظير الحبل ، والملطوة الحرية ، من سبعاتنا وهن يصلون في المرض ، ورسائل عما أعلق طيهن فيسه ، وبدس الاسين عا هو سروض في ، ولم أمدن أن عدد الرأة ، هن سبيا الن في مد سه ب مه من سومه وه ب مد المن من الكون ، ومرآى المنوات ، وهوم عليها مطالعة الكون ، ومرآى

وجا عن ق النام المعنى لمروسات عفاري السات ، وقد العد حول رهط بن معرسها مسالات به كرد بن ملاحه وانسامة حاود ، بالا معروسائين ، ومقاعاد مهودهن في هما السيل ، استفتت طرى د ، ده مد وانعه بيين، كعدت أن اعدامي مدو سام الا با واق ي عدمه مدد ورضت في بسرها ، فدا بها قراق أطر البها في ابسامة الحالي ، ظممت بسرها في هر وحياد ، وملت ملما حرة الحجل ، فدت في مظير حلاب آخذ .

و ک مود فی دیا د حالاری و منابی مدایر عادمی حس حص د اب

أن تَنْهُرُ الترمة ، واشتك سيا ق حيث الله - أقل للسوائيق لمسطت من للم الله الله عليات من المرام عامات في سوت مسطرب عمواني

د د د از هور طرومه موش غاد

واب الهوائ المائدة الاستواطاؤي ادائ الهماما مدالا او الدوالدية المائد المائل الوالدي فالدوال الحل المائل الدا والدراص بالمان التي القوار المواطنة المائل الالمائد

الدرات الوالي والاستخياط الم فدات الاستان الاله هو الدام حالي هو أمو من ال الاله الالداد

هد ب مده و باد مده هم مي و حسم كم حد د و م و مده المكار والل أوالي عجران حتى أشر بمداتة عدد الطبالة الكبرة الدحة ، فقت

- أش للدوازي كات بتسأل عن ودا غميت صرعة استحياد ود وأر تحدو

ب المال الم

الادين + الربل

العي عجود

ه وف سبب خد چه و م . . . . . . . . . At all a se y a restate م د سر د جدید ب د د د د د د د 4 4 Jan 2 4 Jan 24 Jan ه ي ال د ي موهي هم شديد

هينه وسد و د ووجي و وعي 

A -

صحاحا على صدعوا في الشعاب طرة مشتواسماد ولك لابيا عمل الحاموات كر من المدلان ومدينان ، الأصوبها هي سوي البدل المول الرقيق ، فكان مؤلاء والا د يده ط و ال عهد لأماويي فيمدون للمرفع بالمسا يه عدر ال قدة وال د مساد دني عدر دومم و مرعره الاحر و خيو الا مي

على والله على صبيحي هذه علوي والرداعي سمي in gas also gay along the ء المام عا ه عالي الراجة إلى في ا ال راب بد د ب ج الله الله الله الله ( , .)

Luck you

و دم به د مه دی د د و د ق جوس الطيعون عاجيت في تناقل وترام ويأس

فسنعث صوتا ساحرا بقول — ايا

طي عمل حمر دا

المات مالاي

فالب والداع هي السما سالت — ابا د روعه ۴ ...

فلدمت أفول وقلي بدق سوي في شدة

وعب - أهلا ودهم ، أربك يشفا ، مي السه الطويل مي كليا ، لا كلتس . ولاسألن عي...!!

المابات - واقد كت مياه - سلامتك أأم سسلامه بلماما المزامو ره السعب التي مسائلة من أنك تأكلسني

— طاماً ، وتمثكر الدفية سعب عو 🖚 — أواهكرت الك تبيين ... J " - 34)

أسامع مساءماني الممراء معي عمله

ا ما اد آیام سای وهایاطی وای آیام ا و س عظم را در ما مدور ب وم سيد بعداء الصي طاود الديد

. هد عن عن لم به بعده آن نامها در ود اسادن اسح والخداء المدمى طعام وأتدام

44 , 1 4 , 1 AF 378 5

عدمتها ع در به در آب سعهد ململة المراني كيواني للرازية المدر واللبةوان

افة و الرداد المدة جي الفيئة والعبنه . \$ 40 40 40

ومس فالدوى مالاب وأعرومم م مود د س بوعم الي حال

وكت كا أسروت من لما للبكر المديد. كاشترت النطش ، فهوزاد لأوج للسريد ميه .

محوا مع والمسأبها عطي و وه غو ، باحدی د ج لاحد ه ده په ي ۵ سيده سر ۱۹۸۶ <sup>و و</sup> و ال دره دون ک. و ما غو هجها فا وال کامل أمري سوسه

Million ham day da da 3 a المستنب المتني الأراب ويعلمونه علي أنت بي وفال والمولك " e de la la partir de la company de la compan " v vesi 23 124

Thomas promess معبد و « التي ي و . سي عبد طاو ا 9 9 9 8 8 8

4 7 7 3 to de la company to be a new years All to see the see المالات الى لا ير في الى و الا الم " وكنت في احداها بالاعلوة و ٥ الثية بل بنجة ١٠٠٠

المنتزافعية

بخث في ساليه او خِقوق المترافعين ووالجبالهم

حس لحبُ داوي

س ٩٥ و شاه ما و ۴ و م ش ما البريد يطلب من المؤلف بديانة مصر 🔌 ومن جيم الكاتب

(أميمت الكية الناتية من مدا الكتاب عدودة مداً صارع الى إد ١٠٠

1 Trans. p 4 2 44 The first of the same of the conway to person هر بنیده و بغوال به اهای موسيو و الوالي د دمعه في - + 5 - 5 - 5 - 5 - 5 ووالمستري والمواسط للبان والمحاض الت arething and the ه العراق فهي ده برماري الرابطان ه when the state of the المعال الراب بدء والاست و ما ما ما ما was a la so of the the second of the second of مأسيا فكالمدا الأواراء وهمد ممام لادد و من القصر و بعد أن مكلوا بها الم من حاومًا إلى قرية ديند عن النمير ا ده دت و در ده was in the same of garden and the state of the state of the state of J P Py .... 2 100 the same of the same of 2- July 1 - 5

ال المرافق ال

ار المرابع براب الله الله وسع المرابع برابع الله المرابع المر

a por and a contraction

## الاختراع العالمي العظيم

مذا العدرول اعظم مقو للاعصاب وافضل محدد للشباب فاطلبوه وتمتعوا بمزاياه المدمشة

احذروا الشكل القديم السهل التقليد واطلوا العندول بالحاح بشكله الحديد وهور جاحة مصلعه من البللور الاسود بيصارية الشكل منقوش علمه بالذهب الم العسدول وعلى عطاب لمعمد المم سالم خليفه وماركة المفتاحين

تنبيدهام اذالم الحدوة الاجراء الدورساوا لى محلات سالم خليفه المنصورة الاثبر قرشاها إدن بوسته وبرسل البكم العسرول بشكله لحديد ولا تقبل التحاريك فل الطرود

و لاجر بها ب به ولاحسو ۱۰۰۰

کون میرون سیکل مدار دان بهدا نشواد و حدار کل

عدم سين منه

ساون د بيان عركم وصادفي بر د د دينه ا



( نقبة الشور على صفحة ( ) Whenever you look at this photo remember, Yours

C Dont forget wadida a Lidi jeg وعلى أخرى 3 للمزيز ثوقي ۽ أعدى علم السور، أمل بناء كر علت الإلمسامة التي سوف لاتفارتني بالرام عكساً لي ... له

وادمت الها سورتين ، كثبت على احداها ة لاكرى مينا الفوى الذي أرجو له الماود ة وعلى الأخرى 3 أدكرين غمر إدودو عسا

وحين قرأت جملي الأغو. . واحث في شبيه غيوه . وأملت تنظر الى لاتي.. الى الفطاء الواسع أمانيا . وهي سناهمة واجمه . عرقة في عر معم من الديكير

فاقتربت سها وقلت في حنان وعطف – المات إماما ماك

أجابت وهي تملي وأسها في الكمار -

قات – لأ لميه . فيه شيء بالتودو - قواليان

أحات — الم يسي مني جلتك دي 9 عساً ومسيئةً ؟ هو اث تاري تي. ليه ياول

لَمْ أَجِهَا الْ يَبِيَّةُ أَلْمِتُ بِمَا تُنْفِعًا. لَهُ وجت عن مادق شعوري ، وطالعي حي ١٠٠ الأرباء ٢ ماوسة ١٩٣٢

أخن الحب

في سلونه هاواته بر حاست الى فيها طعالي العزور - يتص على في سراحة قال . عادية فارزة وتعت لها في حيانها . وهي تعلقه أن من ستني علمها أن ألم يكل مستنوة وكبرة عنها . فقات أن قريباً لها قد إدها من أمد عاطقة اللب، وأن أسرتها كالت أمل عايكن الاتنان لعمهما. وأم كان مشراً أمام أليم خطيها . وظلا على هند الحال ما غرب من المام . الي أن كشف الأيام نيات هذا الشباب، والغرة من متصف

تسود باستابق موقى مها جدماعيت عها مالم أكن أود أن أجم ١١٠٠

اللي مافكرت بوماً في أن الحقائق تؤلم مثل مِنَا الأَلْمِ . وأَن الواقع ينال مثل هذا الدال ...

أقلام الحب الامريكاب وأوكاعا الشهيرة الن حارت رضاء الجميع والوحيط أ ال يمكنكم الاعياد عليها في تحروجهم كالملم تِنَاعَ وَ الْحُلاثَ الْآلِيهِ بِيسِ ٢٣ قَرِيمًا

الكتية الاهلية : شارع فؤاه الاولات

مكلية ألى: يشارع كورى لهم الب أمام معرسة الأورام

مكية امين هنديه ز بيتان سواري مكبة الأعبر المربه: يشارع فعر الله

مكنية الأعيلو المركان إيشارع اراهم علك شره أوتيل

عرطجيان فوتو جورة بشارعالناع الم عل جورج كالميادس الشارع مايات

مكية لأبرن بريش: بدارع اللكمة AC VYI

مكتبة سعد مصر ومطعما ؛ بقاع العا ونزب الجامز

مكية كاراسو : بشارع قطاري بك تما يقرب علات لالمس

علات مرى الوطيه ؛ بشارع هماد المر امام محلة للرو

مكنة الهمه المريه : بثائع غرة ٩ يقرب حريدة الاهرام

محل هليوود فوتو ستوو ۽ بشامع النام عرد ١٥ امام سيما النظر الحيل

> الوكيل الوحيد لممر والمودان ادوار خوري

متدوق بوسطه ١٩٠٠ممر

مطاوب وكلاء لجهاث الفطر الصرى في

فهل لم يعد في الامكان باستشيقي ، أن يغثر الشاب منا على فتاة لم تشوق بعد طمع الحب. وانحس حرارة الملات ، وتشمر للمة العناقي ، ا عل لم يعد في مكتبًا ألف تتوف الى فتاة لاتكون على استعداد لأن تتعرف ال عبرنا

أن هذه الطانة الهادله . أحبت من قبلي . وألد كعب من يعدى ..!!

The little in

أن هذا الحاطر إصديق يقتلي . ومحرا في طبی. ویباهد ماینی ویب وهی این ما تمبت على الله غير قربها . والاتصال بها ...

اتني أيكي الأن بدمع وبنيع دمع ...

نے میں رکی تی . ذات العلب الدی كان وتأعاميته . لتشبغه مرة ثانيه عن عمد . أو غير عمد . ماب الوت ...

له أدرك الواف . وأحست بالطنة النجلاء ، تقد الى السمع مني ، فأقبات و فه عني ، وعنت من ألى ...

ولكني ... - والتمس لي المعر عما يعو لان من شين والمديق - عمات أن تقلع ، قالارقت حين كنت التي بين جوائص في الرة الأولى ومعة واحده منها أما اكي الأن مل المقول على منى التالمه . وحظى البار ...

انني أكاد أحن ، حين يخطر بـال أن عيابيا المدلومين السناحرتين قد ملتنا المجابا شرى ... وأن شعرها الكستاق الجبل أد علت به يد قبل عني ...

وأن شفتها الندعين قد لمستلاعا ال فبر

وأرقوامها للمثوق قدعداً ال ليرمدري . وارتاح الى فير حشى ورو

لقد كات علاق بدو الطفاة حداً حيلا. سرمان عازال، ولسكها تركت أراً لا أعتد أله سرول سال

#### ۸ يوليـــو

ل يتمن الد الحمول على معلة من هذا الكتاب يسد ظهوره لأن الكية للطبوعة منه عدودة المرع الى الاعتراك

افلام أوكا

#### اعلانات قضائية

أعلان بيم له في يوم السبت ٣ يونيهسة ١٩٣٢ السامه المونكي صباحا بنجم مورد تيم السمطا أو يوم الإنعاد ٧ منه بسوفي دشنا

ميناع طريق الزاد العموى بقره وجالابقر عند عود على عبد الرحم من الناسية وفاد للفع عدد قرش واسف خلاف أمرة عندا الشر تعادا استم لا ١٩٠٤ سنة ١٩٣٧ دشنا

واليسع كلف السنت عقيقه جرجس إشحاص من تنسها وقيمة على المائيا بالسم جرجس توميطوس جرمس من السنه وولي أمر أولاده شرواني ودية الرسومة بهيسه جرجس من الماؤودة

مخ واحب الشراء الحنتور

ا قر بوم السبت ۴ يوب سنة ۱۹۳۰ ماه ه مساحا باريشه قبل عبم الطيشه وان ابه يكون بوم التلاتاء ٦ منه يسموق حديد

مسينج طنا الاثة اراع في يغره عمره ملك مسينا استخطاط الماهم من الناهيه التقيفا للمكم (١٩٢٠ منة ١٩٢٠ الافسر وفاء لبلغ ٩٠ قرش المناهزة النشر

وصلًا البيع كتلاب عند تصر الله حد من الربيد قبل تعلى داخر الاراد الماراد

نتئ داغب الترأه اسلسنود

املاديم أو لي بوم في برنيه سنة ١٩٣٣ السامه ٨ الآلي مباحد بناحية عمم قرا يمم المستات الآليم النالية الأدمث المارة

من مين الزاد 1 ارادب بول واردبوف قدم من مد الرسم الميد عد من الناحية عادا المن من الناحية عادا المن من الناحية عادا من من الناح من الناحية من الناحية من الناحية من الناحية من الناحية من الناح من من الناحية من

اللين بدو على علب النبيع على حديث مآه

مخودالف انترارا لحطود

مائة الوسكى الجزاية أعلان بيع

ق النمية الديان ١٩٣٦ منة ١٩٣٣ انه في يوم الحيس اولد يونيه سبنة ١٩٣٣ من السابه ٨ الرنكي مسياحا الرمال

سياع على الزاد مواش موضعة بمحضر المجز عمود طيها جاريج ٩ مايو سة ١٩٣٣ ملك بث الداحد تنايا لقاعة الرسوم المسادية من علم الحكة جاريخ أول ديسمرت ١٩٣٦ ١٩٣٦ع سة ١٩٣٦ في القضية للشنر اليها وقاد المنتم ٣٠٦ و ٢٠٦ عا في ذلك وسم النفية المخاتب

بناء في طلب تو كتاب عمكة النوسكي الجرابية الاطابة

قبل راقب الشراء الحضور

املان ہے

اله ق يوم الاربياء ٢٤ مايو مسنة ١٩٣٠ من السياده كد الرئكي صباحا بشارع بسستان الفاشل ن كدائم السيدد بصر

سياع على المراد البالى متولات مزاية مبية بعضر الحيز على الست نبه عام عبد السعيع وقاد لملغ عج و ٥٠٠م فيما ارسوم المستخة عوجب البائد المرزة في القضية ف ٢٠١٠ منة ١٩٢٣ وريم التنية واجرة الشر

والبع كمل فر كتاب عكمة السيدة زينب الجزاية الاعلية فعل راقب الشراء المفتور

العلان فيح

آنه فی یوم السبت ۳ بوت سنه ۱۹۳۳ الباعه ۱۸ افر لکل صباحا بسوق بنادر ماوی

سبياع بالرف منفولات مراية موضحة يعشر المجز ملك احمداندي محد على دي من الروطه وقاد لملغ ٣ج و٢٠٠٠م مطوب الملي المسيءاوي

وهذا البيع كذاب على صبى داوى منى داغب الشراء الحضور

ان في يوم الاتين ، يونيه سنة ١٩٢٠ ياحية مرمقامر كو بياوق يوم ٢ منه بالناحية

والأبلم التالية النائرم المال

مياع زراعة ٩ ق قع هدى مثل السيدجاد كسيمدن المكومة والانتيانا عالات الماكومة والانتيانا عالات المالات المالات

قبل ولقب الشراء الحنور

انه فی یوم التلاًا. ۲ یونیه سنه ۱۹۳۳ من السانة بد افرنک سیاحا بنامهة بنی شقیر موکز منفوط والابام التالیة اما ازم الحال

سياع جمل بشرى ولا الراب ادره سيل مائك فرح سليان بكارج من الناهبة خالها المسكل ن عدده سه ١٩٣٣ أسبوط وعاد لبلخ ٢٠٣ قرش والبيع كتاب حضوة استاميان بالت خشيه من اسهوط

فل راغب الشراء المعود

ق بوم الاحد ۱۱ بوت منه ۱۹۳۳ من الساعه ۱۸ تفرنکی سیاحا بناسیة طهوای مرکز اشون وق بوم الاربناء سده بسوق اشوت تذائرم الحال

سبلع طاهجة بقر ملك اراهم وبيع طيره من طرواى وفاد قبلغ ١٣٠ قرش بخلاف الشر سادا لمكل ن ١٩٣٠ سنة ١٩٣٧ المون بناد عل طلب عد بهدى لكشرمن طهواى صلى واغب الشراد الحضور

#### الى اصحاب الاعلانات

التتالية

الرجو من حضرات والسدني الاعلانات النمائية مراماة كتابة صوراعلاناتهم محطواضح منعا للحطأ وتكول مختومة إلىم الصكة

#### اعلانات تضائية

أنه في يوم الحيس ٢٥ ماوسة ١٩٣٣ من السامة ٨ الرنكي صاما بنامية خاوه التموط تبع السكوم الأمغر مركز طوطا والايام التاليه الدالرم المال

ميناع على ومواتى ومتولات موشمين بمحضر المنجز ملك احد عبد المال من الناسية تمانا للحكم ن ١٨١٩ سبة ١٩٣٣ طهما، وقاء للمام ٣١٩ قرش صاغ

وهذا البع كمالب الشيخ يدوي جنيدى ملطار تامر مطيطا

شلى زافب الشراء الحشوو

انه في يوم السبت ٢٧ مايو سنة ١٩٣٠ من السامه ٨ صباحا والإيام الناليسة الذير المراجع المناوق بالبالميد فيم الأذبكية

سياع منفولات مراية مينة بمعند الحبر ملك الستات زينب وحسته وقطوم وسيف محد لحاجي غادا للحكرة ٥٥٣ سنة ١٩٣٣ وقاد لملم ١٧ح و٣١٠م حلاق مايستبد

والبيع كمالب حضرة احد عد الحاوى بك من دوى الاملاك ومنم عصر على واغب الشراء الحضور

أه في يوم الثلاثاء ٣٠ مايوسنة ١٩٢٣ من الساعة ١٩ الر لكي سباحة عارة الشمر أوي ن٢ ملك الست فاطعه الشجولية قسم الجاليه

سياع مدامقولات وسمة بمصر المجوا ملك عبد المورا أور الدين من الدمية وفاد للغ ٤٦٤ قرش ساخ ولجرة النشر تعادًا المحكم ٤٦٥ مسة ١٩٤٦ الوالع

والبيع بناء عل طب عند افتدى احدالسترى عصر صلى دلعب الشراء الحصور

أنه في يوم الاحد ٢٩ مايو سنة ١٩٠٣ من الساعه ٨ صباحا بناسية بينفر النيا والايام التاليه اذا دعث الحالة

سيناع منقولات ملت هنيدي اعلرس براة عيد شرف مركز النيا المانا المعكم ن الم هاستا

۱۹۳۳ النيا وقاء لمبلغ ۱۹۶۰ قرش خلاف النشر والبيخ كظب الخواجه عائيل تلوضروس الناجر بالنيا

ألمل راغب الشراء الحمنور

آنه في بوم الاتين والثلاثاء ٢٩و ٢٠ مابو سه ١٩٣٣ من الساعه ٨ افرنكي صباحا يحية عزة الست عبشه أم طاحت والمعمومي مركز شين الفاطر

سباع بالراد السوى فول وبرسم وقع دمولتى وقبلن وحلاقه وعده الاشياد ملك عود حبين الروى

وهذا المع بناه على طلب حضرة مساحب المنائي طالمرلاوي بالمستعود واللاوقاف وتاظر على وضب عائشة هام أم طلبت اهل تنفيذاللمقد الرسمي السادر بتاريخ ٢٠١/٢/١٠ من صكة مسر الدائمة الاهلية وقاد شلم١٧٧ع و ٢٩٦٥م عملان ما يستند

فتل واقب الثراء الحنود

لى يوم الاثنين ٢٩ مايو سنة ١٩٣٠ من الساعة ٨ افرنكي سياخ والأيام التالية له لذا لوم الحال بين حميل

سيباع يتره مقراه موضعة بمحضر المجزز ملك عدد الدم على الفحار من الناحية غادا السكم ن ١٤٠٥ منة ١٩٢٠ البلينا وقاء لملغ ١٣٨ قرال ساع إغلاق ما يستجد

وعقا اليع بناء في طلب الشيخ دياب يوسف فعل وأغب الشواء الحضود

أه في بوم الثلاثاء ٢٠ مابو سنة ١٩٣٠ من المساعه ٨ صباحا عند التمورة بارض خور في محواد الدرسة الإبطائية

سياع بالزاد معولات مراية مين اومانها بعصر المجرمات الاستاد رياض اندي جرجس الهاي بالمورد تفادا المحكم ن 207 سنة ١٩٣٣ بعد التعسورة وذاء ليلغ ٤٧٩٧ ترش عربي رسوعذا

والبيح بناه على طلب حضرة مصطني اودى البدرى او كيل هنه ابراهيم افندى ستين بالنسورة خلى راغب اكتراء الحضور

انه في يوم الاوبداء ٢٠ مايو ٢٠٠٠ الماعدة المراح ساماوالا إم الاوبداء ٢٠ مايو ٢٠٠٠ الماعدة المراحة وأخره موضعه بالمحلس ملك على عبد المراحة المنع ٢٠٠٥ قرش صاغ علاق المناح والمبع كملك فاطمة بقد المراحة علاق المناح عبد الوعاب بك ساي مركز طوخ عبد الوعاب بك ساي مركز طوخ

اه في يوم الحيس ١ يونيه سنة ""
من السامة ٨ افرتكي صباحا بناحية م
مركز متوف أو يسوق منوف ادا اوم المان
سياع اردين و نصف دره ماك بداله
تنديل آبو زيد عادا للمكم ن ٨٣٥٧ - ""
وهذا البيع يناد عل طاب عد معه
وو الدين عن النامية

انه في يوم الجيس اول يوته منه و الميس الله الله منه السيامة ٨ صباحا يناحية منشاة مجال مراسين السكوم وفي يوم الحيس ٨ منه مسين السكوم

سنياع على مواتن بينه اوسام المه المجر ملك مفرة مصطل شرف المجر ملك مفرة مصطل شرف المجاهد المجاهد المجروبة المجر

و البيع كتائب احمال محد سلام من اللها فعل واغب الشراء الحينور

اعلان بيع انه في يوم الحيساول يوتيهالماها مما بندر مقاللة

سياع قال قاوي ووابود ما و داه ما ملك سليان احد منيان نامر بلااعل وفا، لملغ ٣٣٥ قرش صاغ غلاف النشم تماذا المحكون ١١٧٠ سنة ١٩٣٣ مال والبرم كمللب عيسي هدائ الم

صلى راغب الشراء الحصود



بربارا سنانويات وريكاردو كورنز في منظر من رواية

TEN CENTS A DANCE Tim 10 Like The Illinois

الى متعرض يسينا ترومف ابتداء من الأوبداء 22 مايو سنة ١٩٣٠